DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT

door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL

★★★

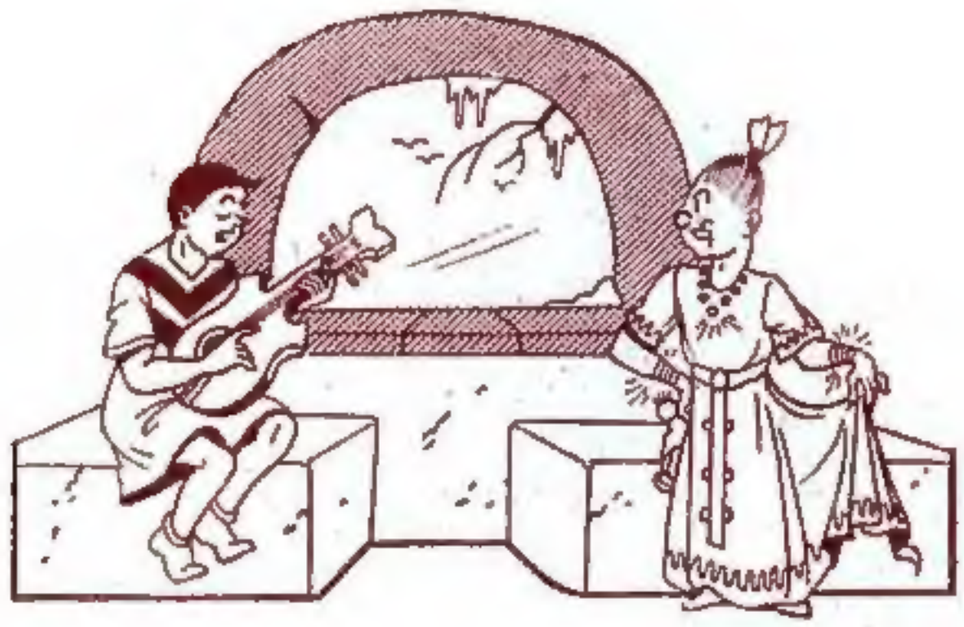
DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT

★

door

WILLY VANDERSTEEN



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN - BRUSSEL - GENT - LEUVEN

★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

LAMBIK HEEFT ZIJN BEROEP VAN LOODGIETER WEER AANGEPAKT EN GAAT EEN KARWEI OPKNAPPEN. WISKE VERGEZELT HEM OM HET GEREEDSCHAP TE HALEN DAT HIJ WEL ZAL VERGETEN HEBBEN.

He, makker, wacht even !

He! Ho! Pas op !! Ik moet ook nog mee!

Jes, dat was weer plezant he! Zo juist voor 'n mens zijn neus doorrijden!

't Was tijd!!

Tijd! Tijd! Moet sij daarvoor iemand veranselukken! 'k Zal uw nummer eens noteren, hoor, zeurpiet!

Ik ben baas op mijn bus en als't u niet aanstaat loopt se maar te voet!

't Is toch wel straf, he meneer... Dat is nu ook een werkend' mens... en dat slaat zo'n toon aan tegen werkvolk als sij en ik!

Wat hebben die nu aan de hand, Wiske?... Ik heb toch niets verkeerd gezegd, he??

?

Pardon, vriend... Ik zei dat het straf is dat werkende mensen ondereen...

Excuseer! Wij zijn geen werkvolk! U ziet toch wel dat wij "employés" zijn zeker?

Val nu om!?... Omdat se een witte boord draagt, werkt se zogezegd niet voor uw boterham! Dat is nu nogal kras!

ALRUZIEMAKEND KOMT LAMBIK OP ZIJN BESTEMMING EN LAAT ZICH BIJ ZIJN KLIËNT AANMELDEN.

't Is meneer de loodgieter, uffra!

Voeten afvegen, sij! Madame, c'est le plombier!

He bien, c'est pour le chose... heu... le machin...

O.K. Madam! Het huizeke he?

LATER

't Is weeral gebakken, Wiske! Nu nog m'n centen zien vast te krijgen en m'n das is weeral goed!

Loudt se te krijgen?

Wel, madam, 5 uren aan voet... dat is... heu... zsofr. zeker he?... Een nagel en één vijs... dat is heu... zsfr... Onze autobus en de laks... wel... heu... allee kom... Geef mij soofr... en we klappen er niet meer over!

Verroest! 'k Heb geen passeld in huis, vriend! Stuur rond Nieuwjaar uw rekening maar he!

Ha! Nu kent se wel Vlaams, he! Maar sij kent mij nog niet goed! Betaal de werkman of ik breek heel uwe santeboetik terug af!

Maar... enfin... Wacht, ik kan dat misschien toch regelen!

Ufrazie, geef me daar eens gauw die zilveren hoorn... Ge weet wel, he!

Hier zie, madam! Ik zal niet weinig blij zijn dat die geheimzinnigheid buiten is!

Dat zal u wel schadeloos stellen, he! Massief zilver! Komt van Kanten aan de Rijn!

Als die snul het nu maar aanneemt?

Hij is er mee weg, Ufrazie! We zijn er van af!

Ik ben echt blij, madam! Sinds u die hoorn als souvenir van uw reis...

...naar 't Rijnland hebt meegebracht, heb ik 's nachts geen minuut gerust geslapen!

Wacht even, he Wiske! Ik sa die hoorn hier eens gauw verlappen!

Allee ja! Maar laat u niet foppen, he Lambik!

Ha! Ha! Die wou me rollen! Waardeloos, zei hij! Maar ik heb zolang gepinseld tot hij 400 fr. afdokte!

RIJNLANDSE DRINKHOORN XII^E EEUW 4000FR.

Onderuit! Ich heb geroepen!!

Zeg eens, pleiante, kunt gij niet uit uw ogen zien?

Ach, verontschuldig mij, bitte! Ich ben zo zenuwachtig en haastig! Ich zoek einen loodgieter...

...een zekeren Lambich... of Lambik... Kent gij die soms niet?

Lambik? Wacht eens... Ja dat zegt mij iets!

Ha, ja... Zie, ge gaat hier rechtdoor... dan de tweede straat rechts aan uw linkerkant... en vraag het daar maar eens...

Jes Lambik, 'k heb me er niet willen mee bemoeien, maar ge stuurt die man naar uw eigen adres!

Wablief? Verdorie... Ik wist nochtans dat ik niet thuis was!

LAMBIK SPOEDT ZICH MET WISKE LANGS EEN KORTERE WEG NAAR HUIS, WAAR HIJ VOOR DE VERBAASDE VREEMDELING DE DEUR OPENT.

Donnerwetter!!... Maar du zijt dezelfde von daarjuist?

Wat geeft dat? Gij toch ook, he! Wat zou er mijnheer believen?

Ich ben Professor Fritz von Strohalm! Ich kom von Xanten aan de Rijn!

Allee, kom binnen!

Feitelijk zijt gij dan een Duitslander?

Mens toch! Nee! Ich heb mij als Europeaan aangepast! Ich rook al Enselse sigaretten!

Wel, dat zit zo! Ich heb in de ruines van het kasteel van Xanten ein zilveren drinkhoorn opgegraven. Ein ezel van ein arbeider verkocht die aan ein toerist.. ein juffrouw.. die ich nu gevonden heb... maar die zegt dat zij die hoorn aan u gegeven heeft!

Ha, die hoorn?... Dan komt se een trein te laat, makker! Heb ik verkocht aan een antiquair!!

Wat!!? Wat ein stommiteit!!

Die drinkhoorn is geen flauwe kul! Dat is ein...

Maar sa dan eens tot bij die antiquair, he! 'k Zal u zijn adres geven!

Wie was die mijnheer die se daar juist buitenliet, Lambik?

Och... een... dingesdas! Maar wat hebt gij allemaal bij, Sidonie?

Wat ik bij heb? Zie maar eens in dat pak! Een occasie!

WANNEER LAMBIK HET PAK OPENT, STELT HIJ VOL VERRASSING VAST DAT SIDONIE DE DRINKHOORN GEKOCHT HEEFT. PAS HEEFT HIJ ZIJN ONTMOETING MET DE PROFESSOR VERTELD OF..

De bel! Dat is zeker die Professor! De antiquair zal hem hierheen gezonden hebben!

Goeien avond, juffrouw! Ich heb gehoord dat gij den hoorn gekocht hebt. Zoudt gij hem niet aan mij verkopen?

TANTE SIDONIE WEIGERT HALSTARRIG EN SLUIT DE DEUR. DE PROFESSOR ZET ZICH RADELOOS ONDER EEN BOOM VOOR HET HUIS EN HOUDT, ONDANKS DE VALLENDE DUISTERNIS EN DE REGEN, HARDNEKKIG DE WACHT.

Zij kennen het geheim van de hoorn niet! Maar als zij hem één nacht in huis hebben zullen zij hem wel verkopen!

TENSLOTTE VALT DE PROFESSOR IN EEN DIEPE SLAAP.

Zzzz!!

DOCH OM MIDDERNACHT SLUIPT EEN SPOOKACHTIGE GESTALTE DOOR DE GIERENDE WINDVLAGEN NAAR HET HUIS ZONDER DE PROFESSOR OP TE MERKEN!

BONK

W...Wat v.voor een gebonk... is dat?

Lambik!!.. Er bonkt iets... daar beneden!

Ja...aaaa!! Ik .Ik... ko....oooom!!!

Ga maar sla...aapen, Wiske!! 't Zal dat vensterluik zijn.. .vensterluik zal weer los zijn.... Zzzzz!!

Ziet ge wel!.. Zelfs het venster staat nog open!....

En dat valt dan juist voor als 'n mens omvalt van de vaak.... Zzzzz!!

NAUWELIJKS IS LAMBIK WEER INGESLAPEN EN HEEL HET HUIS MUISSTIL...

...OF OP HET GELIJKVLOERS SCHRIJDT DE SPOOKACHTIGE GESTALTE SLUIPEND VOORT.

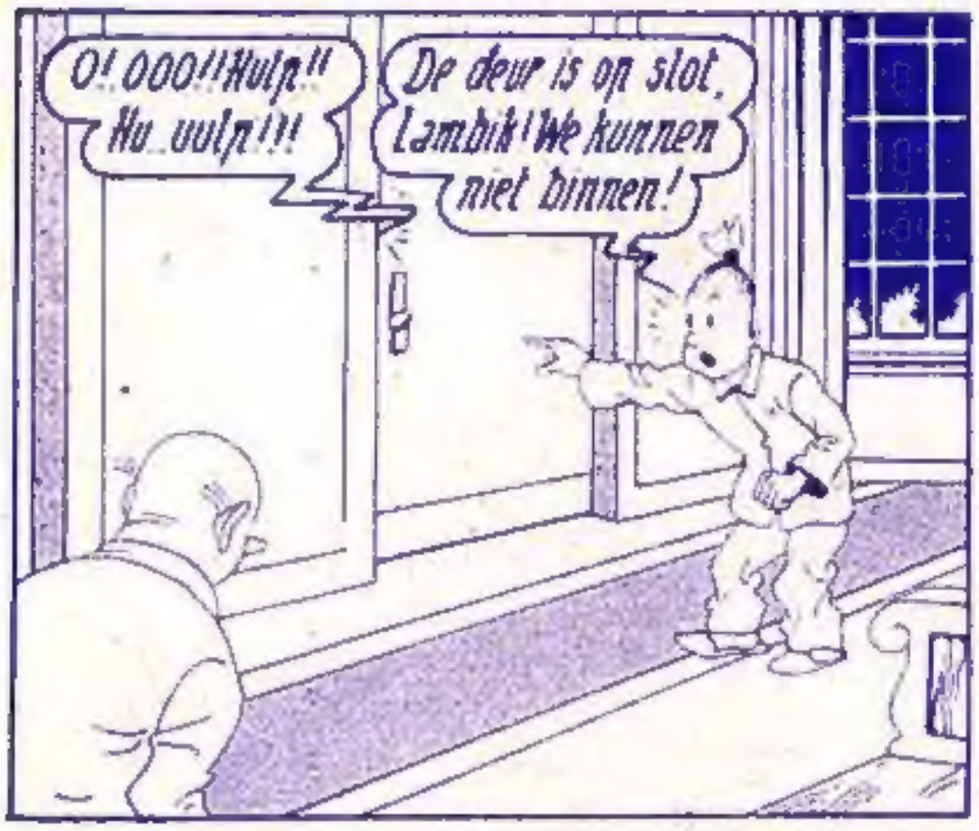
Ik zal hier wachten! Het kan nooit lang meer duren!

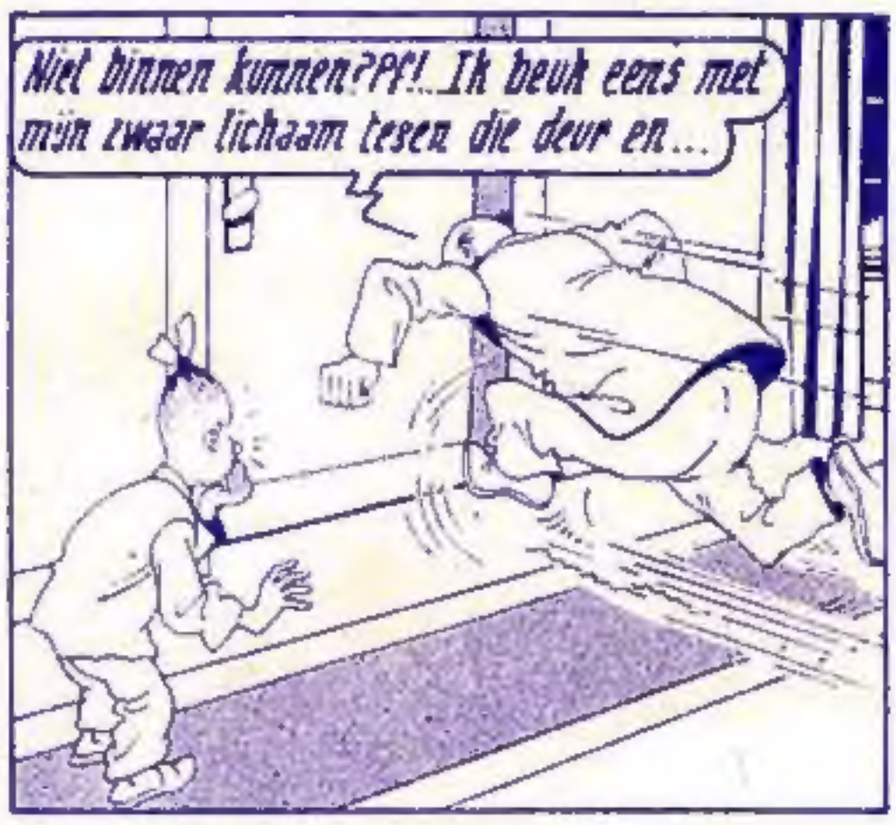
LAMBIK DIE IN'T DIEPST VAN ZIJN VERLANGEN ALTIJD MAAR EEN RUWE HELD MET EEN EDEL HART WIL ZIJN, DROOMT DIE NACHT DAT HIJ TANTE SIDONIE UIT EEN BRANDEND HUIS REDT.

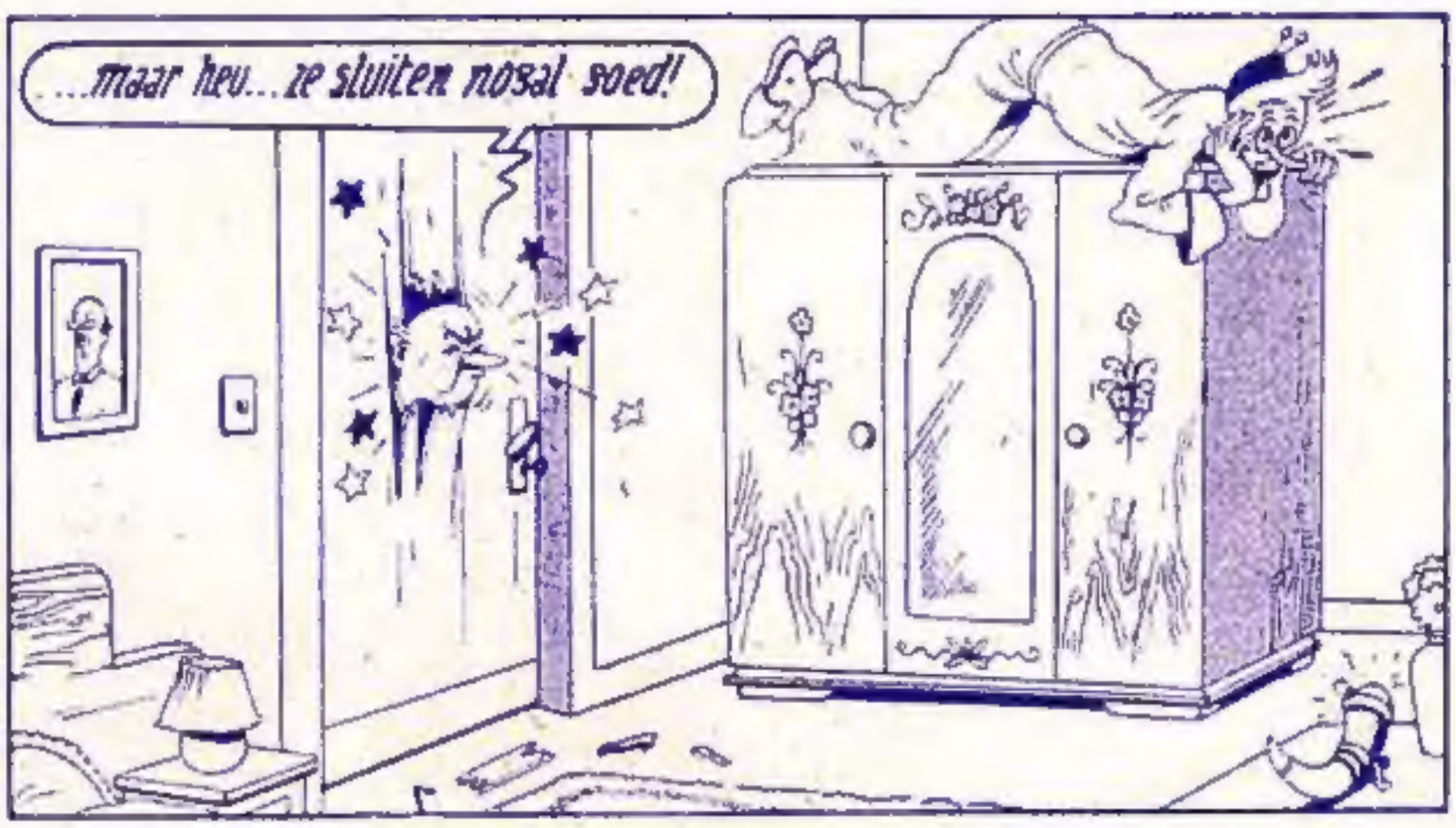
Lambik, word wakker! Er gebeurt iets op de kamer van Tante Sidonie! Dit is nu al de derde lampetkom die ik...

LAMBIIIIIK... HULP!

Hemel! Dat is Sidonie!!??




O! OOO!! Hulp!! Hu..ulp!!!
De deur is op slot, Lambik! We kunnen niet binnen!
Ha! Ha! 't Spel begint!
Niet binnen kunnen?? Pf!.. Ik beuk eens met mijn zwaar lichaam tegen die deur en...



Wacht, ik open de deur! Wat is er gebeurd, Sidonie?

Die hoorn! Lambik, die hoorn is betoverd!

Midden in de nacht is hij plots beginnen te toeteren!

ZOEnn..

ZOE...

n!!

Verdorie, 't is misschien een tijdbom! Vooruit, niet bang zijn... gaan lopen! Naar beneden... Ik bel de politie op!!

Vooral niet zenuwachtig doen. Kalm blijven. Hallo!... Hallo!... Met het politiebureel?

SUSKE DIE NOG ALTIJD SLIEP, IS DOOR AL DAT LAWAAI EINDELIJK WAKKER GEWORDEN

W. Wat is hier aan gang? Ging ik nu slapen of stond ik al op?

Iedereen beneden! Mijn uur is gekomen!

?

Allee, allee, pak nu de hoorn eens inplaats van...

't Zal niet meer nodig zijn! Iemand heeft de draad doorgesneden!

Dan zit er een vreemde rat in huis! Ik haal mijn geweer!!

Tante Sidonie!!! Hierheen! Er is hier een inbreker die met uw hoorn saat repen snijden!

Naar boven, Wiske! Ten aanval!!

Ja! Ja! Ga maar al, Tante!

Geef u over, geheimzinnigaard! Ik ben vast besloten voor niks op u te gaan!

Ja.. en ik ook niet, he, Tante!

Nooit!!

Als se niet op tij gaat... Dan zal het achteruit zijn!

DE GEHEIMZINNIGE KEGELT SUSKE, WISKE EN TANTE SIDONIE HOLDER DE BOLDER VAN DE TRAP, SPRINGT OVER HEN HEEN EN....

Vlug! Langswaar geraak ik buiten?

De sans uit... Rechtsaf en daar hebt se de voordeur, vriend!

O.K! Ik zal het wel vinden!

...Weer een haastige...

Jamaar... wacht eens!? ??

...Ho! Stop! Gij zijt de inbreker. ...Sta of schiet!!!

Halt! Ik ben seen dief!

Nee?.. Getrekt er anders goed op!

Ik heb in de plaats van de drinkhoorn een omslag met geld gelegd!

Wiske, sprint eens naar boven om te zien of 't waar is! En zij daar... kalm blijven he... of ik schiet met mijn schietgeweer!

O.K! Jombik! Er lagen vooo ballen!

Mag ik de hoorn hier zetten? Ik zal u alles verklaren en als ik verroer moogt se direct schieten!

Allee, ja... Maar ga dan van voor die kast weg, dat ik kogels kan pakken!

Kogels pakken??.. Maar... dan is uw geweer niet geladen?... Saluut dan, he!

Een onbeladen geweer kan ook dienst doen!

Alle donderende donders! Dat is die oudheidkundige antiquair, aan wie ik de hoorn verkocht heb!

Ja, ik kocht hem van u voor 4000 fr. en juist toen ik hem voor 4000 fr. aan madam Sidonie verkocht had, kwam een professor die er 8000 fr. wou voor geven. Ik wou hem dan komen terug halen...

Waar gaat dat naartoe?!! In wat voor een wereld leven wij tegenwoordig?!... Er zijn geen dieven meer... De mensen stelen zelf!!

En allemaal omdat die hoorn wat zoemt! Ge moest mijn radio soms horen... Wat is daar nu speciaals aan?

Zoem!!

Zoeoe...

..oem'

Ik weet ook niet wat er speciaals aan is! Maar indien se wilt meedoen kunnen we die professor eens flink aftetten!

Wiske, doe de deur eens open!

Mijnheer weet niet dat wij liever voor onze boterham werken dan te sjacheren!

In ieder geval is aan die drinkhoorn iets geheimzinnigs, he, Lambik, en...

Verdorie, daar belt die sjacheraar weer!

Die durft! Maar hij gaat er spijt van hebben!

Hopla! Dat zal zijn woekeraarskoorts wat afkoelen!

Ach, liefste meisje, 't is niets... maar ich zou zo gaarne uw Tante Sidonie einmaal spreken!

Tante, de professor wenst u te spreken!

Toe, Lambik, hans z'n hoed en reistas aan de kapstok en laat de professor binnen!

Amai, 't houdt weer niet op! En ik slaap gewoonweg waar ik sta!

Zzzzz!

Welnu? En de professor? Ge hebt niets dan z'n hoed en tas bij Lambik?!

...Hoed?? Tas?? Verdorie! Dan heb ik zeker de professor aan de kapstok gehangen??

Ach, het is niet zo erg, juffrouw! Een kleine vergissing!

Maar was die hoorn betreft! Toen ik hem gevonden heb, ben ik direct in zeer oude boeken gaan snuffelen en nu weet ich dat er in deze gesloten hoorn een wondere kracht opgesloten is! Daarom zoemt hij!

Maar u kunnen hem openmaken!

Jamaar, zeg! Geen vodden, ke Professor!!!

Maar nee, juffrouw! Die hoorn heeft maar zijn wondere kracht als hij zich in het kasteel van Xanten bevindt!

In het jaar 1100 stierf te Xanten koning Siegmund na in de drinkhoorn zijn wijze stem gesloten te hebben!

Als gij nu de hoorn in het kasteel openmaakt, zal zijn stem er weer uitkomen met wijze spreuken!

En als men uit de hoorn Rijnwater drinkt kan men terug in het verleden komen!

Verdorie, nu bellen ze weeral! Dat is hier vandaag al wat geweest!

Ha! Ha!.. Gij komt te verschieten!. Dat hadt ge niet verwacht, he? Doe maar niet onnozel! Ge weet zeker weer van niks, he palleke?!

Hela, Hela! Gij slaat nogal een toon aan tegen dat kind! Wat is er gaande?

Er is een ontsnapte gek een professor... bij u en ik heb een aanhoudingsbevel!

Zozo! ..Die charmante professor zou gek zijn? Zeker omdat hij oudheidkundige is en niet met atoombommen liet te smossen?

Dit, makker dat gaat mij niet aan... Maar 't schijnt dat hij met beloverde hoorns en zo bezig is!

En dan?..Als dat nu eens echt is?.. Dan kunt ge toch mens daarvoor toch niet opsluiten!

Pf! Waarom niet? Een paar jaar bak. Gerechtelijke dwaling en dan zand erover!

ONDANKS HET PROTEST VAN LAMBIK WORDT DE PROFESSOR OPGEHOUDEN EN WEGGEVOERD.

Lambik, houd uw! Die jongens doen enkel hun plicht!

Allee "circulez", he! Of verstaat ge geen Vlaams!

Heer Lambich..

Ga naar Xanten... Bewijs de kracht van de hoorn. Red mij, bitte!

LAMBIK DIE DE PROFESSOR GELOOFT, BESLUIT NAAR XANTEN TE REIZEN. EN ONDANKS HET TEGENSTRIBBELEN VAN SIDONIE NEMEN ALLEN DE TREIN NAAR HET RIJNLAND.

Heel die reis wordt een bres! Ik heb nog getelefoneerd en de professor is wel degelijk een ontsnapte gek die in de...

...ruïne van het kasteel opgravingen heeft laten doen! Heel die hoornaffaire is een zwanske!

EN XANTEN NEMEN ZIJ HUN INTREK IN 'N HOTEL EN GAAN DADELIJK NAAR BED. DOCH 's MORGENS ZIJN SUSKE EN WISKE AL VROEG UIT DE VEREN EN TREKKEN NAAR DE RUÏNE.

Daar is het zie, Wiske! Spijtig dat we van Tante de hoorn niet mochten meenemen, he!

Ja, dat is nu écht spijtig, he!. Hm!

MET DE MOED DER NIEUWSGIERIGHEID DRINGEN SUSKE EN WISKE DE SOMBERE RUINE BINNEN

O! Hoe indrukwekkend! Het is alsof de geest van een machtig verleden nog binnen deze muren dwaalt, he Wiske!

Zeg, laat het uit, he! Begin niet romantiekach tig te doen, hoor!

'Wat mij interesseert is die put hier zie! Hier deed de professor zeker opgravingen!

Ja dat lijkt er wel zo uit, maar ik ben echt onder de indruk

Verdorie, Wiske! Gij hebt de hoorn toch bij!!

Wat dacht se anders? En ik zal hem direct open doen ook!

Maar ze mocht niet van Tante!

Stil zij, ambetanterik!

Welke vermaledijde ontheiligt de stilte mijner eenzaamheid?

't Is hij, hoor, meneer! Hij maakt thuis ook altijd zo'n lawaai!

Vergeef mij, edele ridder! Ik dacht dat gij een stenen beeld waart!

Lieve hemel! Nu dat ze 't zegt! Die vent.. IS.. in arduin!?!

Lees gij het maar uit van edele ridder. en zo! Ik stap het hier af! 't Is hier niet pluis!!

HALT!

DE DONDERENDE STEM VAN HET STENEN BEELD DOET SUSKE EN WISKE PAL STILSTAAN. DOCH ENKELE RATTEN VERSCHRIKT OP DE VLUCHT... EN GE ZULT U NU AFVRAGEN..... WAT KOMEN DIE RATTEN DAAR NU BIJ TE PAS?

MAAR ZONDER DIE RATTEN ZOUDEN ONZE VRIENDEN NOOIT IN HET "RINGELINGSCHAL" AVONTUUR VERWIKKELD WORDEN

DE RATTEN VLUCHTEN UIT DE KELDER EN BERAADSLAGEN AAN DE RAND VAN DE PUT.

't Is uit met onze rust! Die tweepoters zijn gevaarlijk!

En of!.. Als ze over hen wat bommen strooien

.Schreeuwen ze moord en brand, maar ons gaan ze met verstand te lijf! We mogen ons niet laten doen!

EN TERWIJL DE RATTEN EEN VERDEDIGINGSPLAN ONTWERPEN...

Zeg, Suske, waarom blijven wij hier feitelijk staan bibberen voor die stenen knul? Hij spreekt wel, maar daarom kan hij toch niet lopen he!

Zeg, halve gare zemelzifter, kom eens hier als ge kunt, gij slap stuk arduin!!

Mijn stenen geduld is ten einde!..Hier ben ik!!

HA!HA!HA!HA!HA!

?

!

Sliepsliep!! Nu hebben we u nog al eens beet, he?

Wel, zoudt ge nu niet omvallen! Iemand doen denken dat hij bang is! Dat is weer plezant, he!

Ha! Ha! Ik was hier met de Tante al voor U, en wij vonden een zanzske achter dat beeld en besloten u eens flink te foppen!

Allee! 't was wreed plezant! Maar zo van dat flauw plezant!

En vermits ge nu toch de hoorn bij hebt, gaan we eens direct zien wat we gaan horen, als we hem hier openen!

NAUWELIJKS HEEFT LAMBIK DE HOORN GEOPEND OF ER STIJGT EEN HOLLE GRAFSTEM UIT OP DIE ZEGT.....

Hen! Hm!

Gij zijt slechts mensen dus helaas zeker even dom als dwaas! Vindt ge die waarheid nogal lapjen, doet ge beter 't af te trappen!

AAAAAAAAH!

Ik had toch gelijk! De hoorn spreekt!! De professor is niet gek!!!

't Kan zijn! Maar als die stem uit de hoorn niks anders kan vertellen, dat ze het dan maar gauw zo laat!)

Zo zijn nu de vrouwmensen, zie! Dat verdraagt geen sikkepit kritiek! Die hoorn zou over de hoed van madam zus-of-zo moeten kletsen, he! Dan zou 't wel goed zijn!

Salvut, meneer Lambik! Ik ben genoeg gefrronteerd voor vandaag!

Zie maar dat ge niet valt, madam!

Maar een dins is zeker! Ik kruip hieruit en sla die steen toe! ... en se komt er niet uit voor se u verontschuldigd hebt!

Jamaar, hela! Waarom moeten de kleintjes meezweten als de groten ruzie maken?

Blijf hier, Wiske! Dat meent ze immers toch niet!

BONK!

?

Hemel! Tante Sidonie heeft de steen toegeslagen!!

Als dat waar is komen we hier van honger en dorst om!!

Ik.. Ik... Ik.. wou er uit en plots donderde de steen op mijn krikker!!

DE RATTEN HEBBEN INDERDAAD DE KOORD, DIE DE ZWARE STEEN OPHIELD, DOORGEKNAAGD!

't Zal eens proberen of ik hem geen duwke kan geven!

Hopla! Hij gaat!! Ik kan mijn armen al strekken! Ik ben toch 'n straffe, he!

Bijlanse met, Lambik! 't Zijn uw benen die de grond insaan!

ALS DE NACHT VALT, BESEFFEN ONZE VRIENDEN DAT ER UIT DE KELDER NIET TE ONTKOMEN IS!

DRIE DAGEN LATER. IN EEN HOEKSKE VAN DE KELDER WORSTELT HET UITGEPUTTE GROEPJE WANHOPIG TEGEN DE HONGERDOOD. PLOTS BEGINT LAMBIK IN EEN GEVONDEN KASTROL EEN GERECHT TE BEREIDEN.

L...L...Lambik...doe het niet! Ge zult er van sterven!

Dan zal het toch met een volle buik zijn!

Hier een servet!! Gentleman leven! Gentleman sterven!! Spijt dat ik geen mes en vork heb!!

In de nood mag en moet iedereen met z'n handen eten, Lambik! Maar 'k zou het niet doen... 't Zal niet smaken!!

Nee? Wie zegt u dat mijn geroosterde dolhoed niet lekker is?

MAAR HET DUURT NIET LANG OF LAMBIK KRIJGT GRUWELIJKE MAAGKRAMPEN. WISKE ZICH MET HUN LAATSTE KRACHTEN SLEPEN SUSKE EN WEG OM WATER TE ZOEKEN.

IN EEN AFGELEGEN KELDER VINDEN SUSKE EN WISKE WATER DAT ECHTER VAN DE RIJN VOORKOMT.

Is 't nu al wat beter, lambik?

Ja, Sidonie, dat vilt dat gaat nogal... maar de rand en de voering verteren niet!

NA OM BEURTEN GEDRONKEN TE HEBBEN VALLEN ALLEN UITGEPUT IN EEN DIEPE SLAAP

Gij allen die dronkt van de eeuwige Rijn. Zult binnen de vijf minuten in 't graauw verleden zijn!

NIEMAND HOORT DE STEM VAN DE HOORN, DOCH EVEN LATER WORDEN ALLEN DOOR EEN ZONDERLING VISIOEN BENEVELD. GEZETEN OP EEN DIK BOEK VERSCHUNT HEN DE TIJD!

Verdorie, die hoorn ken ik!?

Wat komen die sukkels daar hier mee doen?

Even in mijn notaboekske zien, want te leven tegenwoordig zo raar dat 'n mens het niet kan bijhouden!

Ha,hier staat het!-Xanten 12e eeuw-Konins Sigmund laat zijn stem in de betoverde hoorn sluiten om...

...de mensen van latere eeuwen de gelegenheid te geven met zijn tijd kennis te maken!-Allee,dat zal raar uit de voeten zijn!

'k Las die twintigste eeuwers op bladzijde XII'eeuw,sla mijn boekske toe en 't is gebakken!'t Is nu maar te hopen....

...dat ze er iets leren,want die van 't atoom en fiscostuginerk kunnen een les uit 't verleden best gebruiken!

EN ZO KOMT HET DAN DAT SUSKE,WISKE,LAMBIK EN SIDONIE PLOTS ONTWAKEN IN HET GEBIED VAN XANTEN AAN 'DE RIJN, TEN JARE 1100!

We hebben het weeral zitten! Buiten uw grote kuis,die blijft staan is 't niet ers,he Sidonie! 't leven is hier misschien goedkoper dan by ons!

WANNEER ZIJ DE STAD BEREIKEN,IS DE BRUG AL OPGEHAALD DAAR HET REEDS DUISTER IS OM DE NACHT DOOR TE BRENGEN,STEKEN ZIJ DE RIJN OVER,NAAR EEN AFDAK ONDER DE STADSWALLEN,DOCH EEN REGENBUI VERRAST HEN

DRUIPNAT BEREIKEN ZIJ HET AFDAK,WAAR ZIJ STRO EN EEN WASMAND KLEDEREN VINDEN OM GEEN KOU TE VATTEN WORDT VAN KLEDING VERWISSELD EN HET STRO ALS LEGER UITGESPREID,WAARBIJ ECHTER NIETS VOOR LAMBIK OVERSCHIET

't Is spijtig,Lambik,se zijt al maar aangetakeld als 'n St.Janneke,en nu zullt se nos op de keien moeten slapen!

Pf! Ik zal wel in de wasmand slapen!-A la gare comme a la gare!,zeggen ze in 't Engels!

DOCH LAMBIK DIE IN ZIJN SLAAP WROET, DOET DE MAND VAN DE KEIEN SCHUIVEN EN KOMT IN DE RIVIER TERECHT

RUSTIG SLAPEND IS LAMBIK DE STROOM AF-GEDREVEN EN NADERT EEN WACHTPOST, WAAR TWEE SCHILDWACHTEN EEN GESPREK VOEREN

Wel, Susfried, als ik hier op wacht sta, ben ik nooit op mijn gemak!

Ik ook niet, Jefheim! Het is op deze plaats dat Zara Rok haar baby in een wasmand de Rijn afdreef, he!

Ja, het was een ongeluk .30 à 40 jaar geleden 't Mens is er van gestorven. Een heks voorspelde, dat het ventje een beroemd drakendoder zou worden! Maar helaas.. Men heeft het nooit weergevonden!

Ik denk dat het toch nog leeft en zal weerkeren . 't Moet al een man zijn En ik vraag mij af wat Bikfried, zo heette het ventje, zou zeggen .

Zeg eens, lieve vriend, met wiens voeten zijt gij aan het spelen?

Donderweder! Hij is het! Bikfried, de drakendoder De wasmand Geen twijfel mogelijk!

Welkom, onverschrokken held! Wij verwittigen de bevolking! Een prachtig huis en vast baantje wachten u! Kom, wij gaan u voor!!

Ze slaan er lelijk naast.. 'k Zal me maar onnozel houden. 'k Geloof dat ik met mijn achterwerk in de boter ben gevallen!

WELDRA DREUNT DE BRONZEN STEM VAN DE STADSKLOK OVER DE STEDE... 'T VOLK KOMT IN ZIJN HEMD TOEGELOPEN EN VERNEEMT HET GROTE NIEUWS

De voorspelling van de heks is uitgekomen! Bikfried, het verloren kerstekind, is weergekeerd als een ferm gedraaide drakendoder!

Waar blijft hij nu?

Onverschrokken drakenvilder, waarom komt gij niet?

Gij zijt goed zo! Ik ben bang dat dat mormel in mijn tenen zal bijten!

WAF WAF

DE SCHIJNWACHT BRENGT LAMBIK NAAR HET STADSPLEIN EN VERTELT HEM ONDERWEG DE LEGENDE VAN HET VERDWENEN KIND DAT ALS DRAKENDODER ZOU TERUGKOMEN EN WAARVOOR MEN HEM AANZIET.

Bikfried, de drakendoder, zal enkele vragen beantwoorden voor de omroephoorn! Bikfried, wat is uw bijzondere liefhebberij?..

'k Zal ze daar eens iets wijsmaken zie! En nogal uit de vuist!

Geachte stadsgenoten! Mijn grootste liefhebberij is het vermorzelen van draken van 10.000 bruto-registerton!

Bikfried, genadeloze verdelger, hoe zijt gij tot zulke woeste drakenbloedvergieter opgegroeid?

'k Begon als klein kind met vliegen en muizen dood te slaan. In de school droomde ik van de bloedplassen uit de Vaderlandse Geschiedenis en in de Weermacht leerde ik een vijand kapot te maken!

Larie en apenkool! Mag ik die dikkop eens iets vragen?

Dat is Mispel, de dwerg! De wapensmid uit de bergen!

Ik zou willen weten of die Bikfried tegen To-Tal-Kries, de draak uit het Nevelland, zou durven vechten!

Burgers van Xanten! Dat kleine kadeeke schijnt aan mijn kracht te twijfelen!

Antwoord op mijn vraag! Durft gij ja of neen met To-Tal-Kries, de Draak, uit het Nevelland, vechten?

Pf! Vraag u liever af of uw draak wel met MIJ zal durven kampen!

Allemaal woorden! Toon uw kracht!! Berijd dan Bobard, het wonderpaard der drakendoders!

LAMBIK AANVAARDT HET VOORSTEL, MAAR LAAT EERST ZIJN VRIENDEN HALEN, DIE HEM IN KORTE WOORDEN OP DE HOOGTE BRENGT. IEDEREEN BEGEEFT ZICH DAN NAAR DE STAL VAN BOBARD, HET WONDERE PAARD.

Geen schrik, Sidonie! Als ik de plaats van drakendoder heb, is ons broodje hier gebakken!

Vrouwen en kinderen in veiligheid? Opgepast, Bikfried! Hier komt Bobard!!

Laat hem komen!

ISPEL DE SMID OPENT DE STALDEUR EN VLUCHT DAN ZIJNGS OP DE WALLEN.

Bikfried, hier neem mijn slashamer! Met de blote hand zijt gij tegen Bobard, het wonderе paard, niet opgewassen!

Ik heb uw hamer niet nodig! Het is niet de eerste keer dat ik een knol tem!

Waar hebben ze die halve gare nu weer uit gehaald? Daar zal ik nu eens kort spel mee maken, zie!!

!?! Wat is 't nu?.. Zes poten?.. Even mijn ogen uitwrijven!

SLIK

Heu... 't Is dat 'n mens zegt, die slashamer list hier nu toch, he!!

Halt! Geen stap verder, vermaledijde zespoter! Hier is uw meester!

ZWAAI

TONK

Die heeft mij zeker niet goed verstaan of anders is hij misschien zo doof als een pot!

Ziet ge wel! Niemand is tegen de macht en de snelheid van Bobard opgewassen!

Deze keer geef ik hem een trek, dat ze hem van de muur kunnen afkrabben!

KRRR

Allee, kardi, Lambik!! Laat u nu niet doen, omdat hij een poot of twee meer heeft, he!

Laat dat maar gaan! Als hij bij mij is, stop ik hem met één hand!

Waarom houdt hij nu een arm op zijn rug?

Slobbermenten! Daar, mijn hand op uw snuit en nu kalm blijven of...

KRRRR

...er vallen matten! Besrepen?

Neen! Neen! Nu moet se ook niet afkomen! Lissen!!!

Welnu, smidje-smee Mispel, wat zest se daarvan? Is hij getemd of niet?

LAMBIK WORDT NU ALGEMEEN ALS DRAKENDODER ERKEND, KRIJGT EEN FLINKE WEDDE EN BETREKT EEN MOOI HUIS. ZIJN TAAK BESTAAT ER IN DE DRAKEN, DIE DE OMLIGGENDE WOUDEN ONVEILIG MAKEN, UIT TE ROEIEN.

Zes, Lambik, maar hoe hebt sy hem dat feitelijk gelapt?

Och! Ik stopte een klontje suiker in zijn bek en hij was direct tam!!

Zes, Tante, mag ik met Suske wat buiten gaan spelen? We zullen in de straat blijven en binnen komen als ze de lantaarns aansteken!

Zie nu, Wiske, hier staat voor elk huis een ton die in die wagen wordt leeggeschud!

Wel dat zal de reinigheidsdienst zijn, die de vuilnisbakken afhaalt!

Vuilnis?. Ge zijt er wel mee!! 't Is allemaal puur goud!!! Goudstukken! Juwelen!

Wat steekt gij daar feitelijk uit, vriend?

Wij zijn de Belastingsontvangers, vriendjes! Elke week zetten de mensen hun belastingen buiten in hun vuilnisbak en wij halen die af!

Wel dat zou by ons niet nakken, zulle!

Gy denkt aan die miljarden achterstallige belastingen, he!

Nee, maar 't leven is tegenwoordig by ons zo duur, dat er al veel zijn die geen vuilnisbak meer kunnen kopen!

Snuf! Snuf!

Hier geven de mensen hun belastingen met plezier, want 't is voor de Ringelingschat!

De Ringelingschat?? Wat is dat voor iets?

Komt eens mee op de toren, dan zal ik het u eens uitleggen!

DE BELASTINGONTVANGER LEGT UIT, HOE DE NIJVERE BEVOLKING VAN XANTEN AL ZIJN VERDIENSTEN MET PLEZIER AFSTAAT AAN DE KONING, ONDAT DEZE ER GOED GEBRUIK VAN MAAKT.

Ziet ge Ginds aan dat kruis beginnen de moerassen van het Nevelland Na elke omhaling wordt al het goud in de moerassen geworpen om ze te dempen.. Dat is reeds een formidabele schat.. De Ringelingsch

later zullen we er aarde over spreiden en er al zo goede akkergrond van maken!

Dat is knap! Maar waarom noemt men dat nu de Ringelingsschat!

Kijk dat is het Ringelingslot! Daar verblijft de koning.. Hagen Kart-Offel von Ringeling.. met zijn ridder-ministers, de Ringeloorders... pardon.. de Ringelingers!

De schat draagt dus zijn naam, want hij is er verantwoordelijk voor! Kijk daar is de vorst met de Ringelingers!

Wel? Wat gebeurt er nu?... De Ringelingers slaapjen het met de wagen af!

Ha ja, he! Onze koning, Hagen Kart-Offel, gaat altijd zelf de belastingen in het moeras werpen!

SUSKE EN WISKE ZOUDEN GRAAG DE RINGELINGSCHAT EENS ZIEN EN SNELLEN DE WAGEN ACHTERNA

Halt, kinderen! Zolang de koning bij het moeras is, mag niemand buiten. En zoek niet verder.. Er is maar één poort ...en dat is deze!

Allee, dan zullen we maar wachten, he, Suske!

We zullen wel moeten... Maar och.. Wij kunnen onze nieuwsgierigheid wel bedwingen he!

Vooral daar de walmuur nog al hoog is!

Ja maar.. Wacht eens.. Dat wil niks zeggen, hoor!

SUSKE EN WISKE ZIJN LANGS KLIMOPRANKEN OVER DE WAL GEKLOMMEN EN STEKEN ONGEMERKT DE RIJN OVER

NA EEN FLINKE TOCHT BEREIKEN ZIJ DE MOERASSEN VAN HET NEVELLAND EN ZIEN DOORHEEN DE MISTBANKEN DE RINGELINGERS REEDS OVER EEN DIJK AFTREKKEN.

Ze komen al terug, Wiske! De schat kan niet ver meer af zijn!

SUSKE EN WISKE DRINGEN VERDER IN HET NEVELLAND EN BEVINDEN ZICH DAN BIJ DE FABELACHTIGE RINGELINGSCHAT, DIE IN HET MOERAS LIGT TE FONKELEN.

Amai, mijn oor! Als ze de belastingen zo eens op een hoop bijeen ziet..... 't Kan toch nog al tellen, he!

Ja maar alle... Ze weten hier toch wat er mee gebeurt!

PLOTS LUIDT IN DE STAD DE ALARMKLOK

BIM

BAM

BIJ ZIJN TERUGKEER IN DE STAD LIET DE KONING DE ALARMKLOK LUIDEN EN BEGAF ZICH NAAR DE WONING VAN LAMBIK, DAAR HIJ IN HET WOUD SPOREN VAN EEN DRAAK ONTDEKTE.

Hasen Kart Offel von Rinselins, De Konins!!!

Slobbermenten, wie we daar hebben! Pak een stoel en sta wat, Sire!

KLAK

Wat?... Een draak? Niet bang zijn, Sire! Ik zal laten zien dat ik mijn kost waard ben! Ik ruk mijn zwaard uit de schede en..

Het is wat verroest! Trek eens mee, soldaat!

Het komt al!!

PLOEP

KNOTS

Dat zijn nog al lapjen, he Sire!

Bikfried,ik reken dus op u om die draak op te sporen en te verdelgen!

?

DE DRAAK!

Nee jongske... Dat is geen draak! Dat is een kennis van mij! Ons Tante Sidonhilde!

Lambik !!!

Suske en Wiske zijn in heel de stad niet te vinden! Die zijn zeker weg! Ge kent ze, he! Nu moest die draak zo eens.....

HET HET BLANKE ZWAARD TUSSEN ZIJN GEBIT, STORMT LAMBIK OP ZIJN ZESPOTER NAAR DE MOERASSEN VAN HET NEVELLAND....

..WAAR SUSKE EN WISKE OP DIT OGENBLIK DOOR DE NEVELEN MISLEID....VERDWALEN

We zullen er wel uitgeraken, Wiske! Kom maar mee langs hier! 't Is wel door 't moeras, maar...

Ja, das Jan! Door dat moeras zeker? Salvuut! Ik ga langs daar!

Maar, Wiske, ik was op 't collège toch bij de scouts en

Och hoor eens! Myn heer was bij de scouts! Zo precies of ik heb in 't pensionaat van Pulderbos niet geleerd myn eisen wet te gaan!

Nu staat hij nogal eens te zien, omdat ik myn eigen konfke uitwerk, he! Zie hem verschieten, de sukkelaar!

SCHRIK!!

Dat zijn zo van die situaties, waar ze in 't pensionaat nooit over klapten!

OP HET OGENBLIK DAT WISKE MET AL HAAR UITLEG BIJ SUSKE VLUCHT EN DE DRAAK HEM AAN VALT, KOMT LAMBIK ALS EEN BOLIED DOOR DE NEVELEN GESTORMD EN SLINGERT ZIJN STALEN ZWAARD

Juu...Zespoter! Juu..!! Ik zal mijn brood verdienen met stromen drakenbloed!

Sidder, beef en bibber! Hier is Biklried de drakendoder!! Mijn zwaard zal uw amandelen doorboren!

Hmm!..Nog van dat!

Strategische terugtocht! Moet op adem komen!

Houdt u daar kalm! Ik zal hem eens gaan bijwerken, zonder mijn handen vuil te maken!

LAMBIK LIGT DAAR WAT TE KNOEIEN MET EEN TOUW, EEN PUNTIGE BOOMSTAM EN ZIJN PAARD, EN SCHIJNT IN HET HELE GEVAL NOGAL GERUST TE ZIJN...

Wat er zaat gebeuren?...Ik wil voor u beiden toch geen geheimen hebben! Welnu... Wait and see!

WANNEER DE DRAAK AANVALT, LAAT LAMBIK ZIJN PAARD DE BOOMSTAM OPTREKKEN ZODAT HET MONSTER...

...ER ZICH MORSDOOD TEGEN LOOPT.

Lambikfried, proficiat, he jons!

Allee toe maak me niet verlegen! Ik ben al zo zauw zangedaan!

PLOTS KOMT EEN ROODBORSTJE OP LAMBIK'S SCHOUDER ZITTEN.

?

Proficiat, hoor makker!

Hemel! Dat voseltje spreekt!??

Ha, dat is juist dat! Ik heb van het drakenbloed gesloebberd, he!

Alle dieren die van het bloed van een verslagen draak drinken, kunnen praten, spreken, klappen, roddelen en kletsen zoals het volk en de mensen!

Amai, dat wordt nog wat! Bobard is daar aan 't lamplelten men kan niet meer!

Bikfried, myn meester. Ik kan spreken! Babbelen! Fluisteren! Ik voel me machtig!!

Bobard, nu se kunt spreken moet se uw bek houden, jong! Spreken is de moeder van 't kalf dat verdronken is!

TRIONFANTELIJK DOET LAMBIK MET DE GEDODE DRAAK ZIJN INTREDE IN DE STAD. MAAR NIEMAND KON VERMOEDEN, DAT DE SPRAAK VAN BOBARD HET AVONTUUR MAAR VOOR GOED ZOU DOEN BEGINNEN.

TERWIJL HET VOLK IN DE STAD DE OVERWINNING VAN LAMBIK VIERT, HEEFT IN HET RINGELINGSLOT EEN GESPREK PLAATS TUSSEN HAGEN KART-OFFEL EN ZIJN GADE BRUNHILDE.

Zes eens, Kart-Offel, mijn gemaal, hoe zit dat? Ik draag nu al twee jaar dat katoentje! Wanneer krijg ik nog eens een nieuw kleed?

Ja zes, Brunhilde, als het moeras gedempt is met de Rinselingsschat, hoor!

Pf! Moerassen dempen voor 't volk, he! Waar ziet se nu nog de belastingen voor 't heil van 't volk aanwenden!

Rust met die schat een teser uit! Voer eens oorlog! Verover een gebied! Hef daar nog eens belastingen, dan zal ik tenminste iets hebben om aan te doen!

Sire, wij de Rinselinsridders zijn van 't zelfde gedacht als uw gade! Trouwens die nieuwe drakendoder, Bikfried is nog al tesen de belastingen en hij is zeer populair!

Zo! Zo! Die moet ik in 't oog houden! Ontbied hem even op 't kasteel! Ik zal hem eens uitvragen!

LAMBIK, SIDONIE, SUSKE EN WISKE WORDEN OP EEN FEESTMAAL OP HET RINGELINGSLOT UITGENODIGD, EN DOOR DE KONING EN DE KONINGIN MET AL DE RINGELINGRIDDERS EN HUN DAMES ONTVANGEN.

Zeg, Sire Kart-Offel, hoe komt het dat die ridders hun "slaapschepen" zo vol juwelen kunnen hangen?

De Rinselingridders moeten geen belastingen betalen, want zij besturen het land!

Dat is zeker! Besturen is werken en wie werkt moet belastingen betalen!

Maar, Bikfried, toch. Gedenk, dat zij ook de Rinselingschat voor het volk bewaken!

Zo?... En bluft er niets aan hun vingers plakken, Sire?

Sire, die drakenvilder beledigt ons! Sta mij toe hem te straffen!

Wat?!... Vriend, ga maar al buiten liggen janken, ik kom zeffens!

Dat loopt hier mis! Ik moet iets doen!

Heu... Stilte. Ik zal als intermezzo eens een Westvlaams liedje zingen!

Dat gaat 'n klop geven, Suske! Wat voor een Westvlaams lied zou Tante Sidonie nu kennen?

DE BELEDIGDE RINGELINGERS HEBBEN HUN ZWAARDEN REEDS HALFWEG UIT DE SCHEDE. PLOTS GAAT HET LICHT UIT. ENKELE TOORTSEN, VOOR BLINKENDE SCHILDEN GEPLAATST, VANGEN HET ORKEST IN HUN STRALEN. ...EN TANTE SIDONIE... ZINGT!

Het Hutje bij de zee

♪ Beelden uit mijn kinderjaren ♪ Uit mijn jeugd zo vrij en blij ♪ Trekken somtijds kalm ♪ en rustig ♪ aan mijn peinzend oog voorbij ♪

NAARMATE SIDONIE ZINGT BEDAREN DE GEMOEDEREN. ZWAARDEN WORDEN WEER IN DE SCHEDEN GESTOKEN, TRANEN WEGGEPINKT.

♪ 'k Denk nog dikwijls aan die da-agen ♪ vol geluk en stille vree ♪ ♪ ♪ Hoe verheugd ik steeds ontwaakte In ons hutje... ons hutje bij de zee ee ♪

EEN DONDEREND APPLAUS BREEKT LOS. EN NIEMAND VERMOEDT DAT BOBARD ZESKLAUWENS HET RINGELINGSLOT NADERT MET EEN ONHEILSPELLEND BERICHT.

Dat was nog zo heel slecht niet, Sidonhilde! Ik kan ook zingen... maar iemand van mijn stand kan dat niet doen, he!

Steek!

Och... Majesteit. Van de moment dat 'n mens geen kaloentjes van voor twee jaar draagt, moet hij niet gezeneerd zijn, he?

Steek!!

OP DAT OGENBLIK STORMT BOBARD HET WONDERE PAARD DE FEESTZAAL BINNEN, LUIDKEELS ROEPEND.

Alarm!! De Rinselinsschat is verdwenen! Het moeras is leeg!! Alles weg!! Verzwonden!!

Suske, ik verwed mijn Schalluleke, dat de Rinselinsers daar voor iets tussen zitten!

Dat moet het werk van die Bikfried zijn! Hij is tegen de belastingen gekant!

Ik denk dat To-Tal-Kries, de druïde er mee weg is! Hij weet goud!

In dat geval, Sire, zal ik hem verdelgen!

He!? Wat gebeurt hier!?

Drakendoder, gij zijt onze gevangene!!

Voorwaarts, Bikfried, we vliegen er op!

Neen, Bobard red de kinderen!

En die Rinselinkerkens zullen draaf zijn of rap klop krijgen!

Drakendoder, gij maakt te veel van uw oren!

Sire, verbied dat! Bikfried is uw gast!

Laat ze maar eens vechten! Dat zal een goede les zijn voor die praatmaker!

Verboden te vechten, zegt ik... Maar... wat heeft een koning nu nog te zeggen?

Er op los! Sla hem neer!

Ik ben ongewapend... Maar als gij absoluut rammel wilt krijgen, komt dan maar eens hier!

Lambik! Hier een zwaard! Weer u!!

Drakendoder, waar is de Rinselingsschat?

Huichelaars! Dat moet zij beter weten dan ik!!

DE RINGELINGERS ONDERVINDEN VLUG, DAT LAMBIK GEEN GEMAKKELIJKE IS. BOBARD SCHEPT SUSKE EN WISKE OP EN SPRINGT OVER DE TAFEL NAAR BUITEN.

U

Het valt niet mee, die Rinselingers!

Laat ze ophouden! Vlug!

Hoe? Ze beginnen pas!

Ja, maar het is hoog tijd! Kijk maar door 't raam!

?

BRUNHILDE WIJST NAAR SUSKE EN WISKE, DIE AAN HET HOOFD VAN ENKELE STEDELINGEN ZIJN WEERGEKEERD.

Ziet ze nu wel? Het volk komt hem al helpen! Die drakendoder en zijn vrienden zijn gevaarlijk... Tracht hen op onze kant te krijgen!

Staak de strijd! Het was maar een zwanske! Ik wilde weten of onze beste soete Bikfried met een zwaard kon omgaan, daar ik hem tot Rinselinsridder wil verheffen!

SUSKE EN WISKE ZIEN DAT DE PARTIJEN VERZOEND ZIJN EN ZENDEN DE STEDELINGEN TERUG. LAMBIK WORDT PLECHTIG RIDDER GESLAGEN EN MAG NU MET ZIJN VRIENDEN OP HET RINGELINGSLOT BLIJVEN

Sire, ik zal niet rusten alvorens ik de Rinselingsschat terug gevonden heb!

MAAR OP DIT OGENBLIK SCHUIFT DE RINGELINGSCHAT, VRUCHT VAN DE ARBEID DER INWONERS VAN XANTEN, DOOR EEN GEHEIMZINNIGE MACHT GEDREVEN, ALS EEN GOUDEN STROOM DIEPER HET NEVELLAND IN!

LAMBIK SPEURT WEKENLANG HET NEVELLAND AF ZONDER DE SCHAT TE VINDEN, TOT DE EERSTE SNEEUW HEM NAAR HET SLOT DOET TERUG KEREN.

Niks! Absoluut niks te vinden!

Ach, To-Tal Kries, de draak, zal de schat geroofd hebben en naar zijn...

..onbereikbaar winterkwartier getrokken zijn! In de lente zullen zij hem wel vinden! De nieuwe belastingen zullen wij in de kelders van...

..mijn kasteel bersen en door de Rinselinsridders dag en nacht laten bewaken!

ALZO GESCHIEDDE. DE NIJVERE XANTENAREN ZWOEGDEN, DOKTEN AF EN IN DE KELDERS VAN HET SLOT GROEIDE BIJ ELKE OPHALING EEN NIEUWE SCHAT..... DE RINGELINGERS VIERDEN DE GANSE WINTER FEEST.

Welnu, Suske, komt ge niet dansen? Kijk eens, ik heb mijn eerste balkleed van tante Sidonie gekregen!

Ach neen, Wiske!

Wat is 't nu? Gij doet zo droos? Allee toe ..Ik zou nu zo gaarne eens met u dansen, nu dat ik zo schoon ben! Allee, gij zijt toch mijn beste vriend!

Wiske, luister eens! Ik moet eens serieus met u klappen! Er kwelt mij iets!

Ik vind het een schande.. Al die Rinselinsers en.. wij feesten en teren van de nieuwe schat.. de arbeid der bevolkins..Ik kan dat niet kroppen en

Maar Suske toch.. Er is toch genoeg om in de lente het moeras te dempen!

Welnu, maar ik ben te fier om van het werk van anderen te leven! Ik ga in de stad werk zoeken.. Arbeid is mijn leven.. en ik zal het mijne tot de schat bijeedragen hebben!

En daarbij ge zult zien Het zal uitkomen Die verdwijning van de Rinselinsschat is veel te licht opgenomen.. Daar is iets verdachts aan!

Luister eens, met uw gezag! Als gij liever tussen de simpele mensen zit..Stap het dan af! Ik ga niet mee.. 't Is hier veel te plezant!

Wiske, gaat ge dan niet mee?

EN...NEE..WISKE GAAT NIET MEE. HET LIEVE LEVENTJE OP HET RINGELINGSLOT HEEFT HAAR VERWEND. MAAR ALS SUSKE WERKELIJK VERTREKT, WELLEN DIKKE TRANEN OP IN HAAR VRANKE OGEN.

Suske.. Snik.. mijn beste vriendje. O. Wat zal ik hem missen...Zou hij...snik... nog terug komen?

ENKELE WEKEN LATER SUSKE IS BIJ MEESTER HOLZMAAI, DE BEELDSNIJDER, IN DIENST GETREDEN EN HANTEERT VLIJTIG HAMER EN BEITEL.

Wel, Suske, se maakt vorderinsen! Ge zult nos een groot beeldsnijder worden!

Maar ik zie het al! Ge treurt nos altijd om uw vrienden op 't kasteel, he?. Maar kom, Suske

..bij die zuurewaaiers is het leven niet! Hier!... Ruik dat hout.. Kap, steek er in.. Geef het vorm...Schep schoonheid ..Dat is leven!!

Laat ze pronken en roddelen en houd van uw werk! De liefde voor de arbeid zal u selukkis maken!

Dank u voor de soede raad, Meester Holzmaai! Ik sa nu onze tak belastinsen buiten zetten!

Pf! Doe maar. Dat kunnen de Rinselinsers het weer doen verdwijnen!

Hoe, Meester?.. Het is toch To-Tal Kries de draak, die de schat komen stelen is!

Dat is onzin! De draak **KAN** het **NIET** sedaan hebben!!!

!?? Waarom niet, Meester?

To-Tal Kries de draak, is een los monster, dat dasrelzen ver in het Nevelland huist en zich haast niet kan verplaatsen. Als hy de schat heeft, dan is deze er door iemand naar toe sebracht! Maar door wie en waarom?

LAMBIK, DIE SUSKE SOMS KOMT BEZOEKEN, WORDT OP DE HOOGTE GEBRACHT

Ik houd me op 't slot zo wat onnozel, maar heb al lans sesnapt, dat het met die verdwenen belastinsenschat niet pluis zit! Luister, Suske, tracht eens te weten...

..wat de mensen in de stad er van denken. Ik sa nos eens in 't senien, op zoek naar de schat...enne... Wiske..heu mist u heel ers, hoor!

ONDER VOORWENDSEL VAN EEN JACHTPARTIJ, VERTREKT LAMBIK ALLEEN NAAR HET NEVELLAND. OP ZEKERE DAG ZIET HIJ IN DE SNEEUW.... VOETSPOREN VAN EEN ONZICHTBARE PERSOON. .DIE EEN NOG ONZICHTBAARDERE VRACHT SLEEPT.

Slobbermenten! Wat is dat? Een hoop niks, setrokken door een onbenenbare mens!??

Het spookt hier in dat woudbos! Voorut, Bobard! Sluip daar eens achter!

LAMBIK VOLGT HET SPOOR VAN DE ONZICHTBARE IN DE SNEEUW, TOT HET IN EEN GROT VERDWIJNT. HIJ LAAT BOBARD ACHTER EN WAAGT ZICH IN HET HOL.

Alle donders! Een klein stukske van de schat !?! Ik ben op het goede spoor!

MAAR NAUWELIJKS IS LAMBIK HET STUKSKE SCHAT GEWAHRD OF EEN KLEIN ZWAARD, GEHANTEERD DOOR EEN KLEINE HAND, HOUWT OP HEM LOS!

KLANG

Donder en bliksem! Een gevaarlijk speelgoed in een kinderpolleke!.. Pf!. Dat kan een drakenverdelger de bibber niet geven!

PLOTS VERDWIJNT HET POLLEKE MET HET ZWAARD EN LAMBIK WEET NIET VAN WAAR DE AANVAL NU KOMEN ZAL.

DE ONZICHTBARE VIJAND VAT LAMBIK LANGS ACHTER AAN, DOCH DEZE TREKT HEM PLOTS OVER ZIJN RUG...

Dood my! Ik ben Fafnir, koning van de holdwersen! Gy hebt de mantel, die my onzichtbaar maakt, afgerukt! Ik moet sterven!

Ik verdelg geen verslagen vijand! Waar is de Rinselingschat?

Myn holdwersen hebben hem naar To-Kil-Kries gesleept. Ik volgde met de overschot De draak zal heel de schat verslinden!

Waarom? Wie gaf u bevel de schat te roven!

Dat mag ik niet zeggen! Ik moet sterven! Vraag het myn broeder!

FAFNIR WERPT ZICH MET DE JUWELEN IN DE RIVIER EN PLOTS....

Amai! Een ganse kindertuin dwergen valt mij op de nek!!

LAMBIK SCHUDT DE HOLDWERGEN VAN ZICH AF, TILT EEN ZWARE ROTSBLOK OP, EN DREIGT ZE ALLEMAAL TE VERPLETTEREN.

Ondervit, kop-en-poters, of ik vermorzel u tot confituur!

Kameraad! Kameraad!! Wij geven ons over! Beveel en wij zullen gehoorzamen!

Verdwijn uit mijn ogen Gij zult nog niet wes of ik zie u al niet meer!

Hup!!! Sneller! Sneller! Uw moeder heeft viskens gebakken!

Ze zijn de piste in! Heil Lambik!! Heil Lambik!!

WANNEER LAMBIK BIJKOMT, WORDT HIJ DOOR ELFEN ONTWERMD.

Holala!? Wat wilt gij van mij, kleine vrouwmenskens?

Bikfried, gij hebt de boze Fafnir en zijn holdwergen verslagen, daarom willen wij u helpen, want zij wilden het volk van Xanten in 't verderf storten!

Zoek Mispel, de wapensmid Hij is het, die Fafnir, zijn broeder, bevel gaf de Ringelingschat te roven

..om er To-Tal-Kries, de draak, mee te voeden! Versla Mispel, de smid, en dwing hem een zwaard te smeden, waarmee gij de draak kunt doden!

Slobbermenten! Dat mormel van een smid.. Mispel... die prutsvent zal ik bij kampen en..

De vermaledijde die met mij wil kampen, moet vroeg opstaan en veel Calcium, Vitaminen en havermout genomen hebben!

Ha! Daar is die microob met zijn jannestreken! Kom maar eens buiten, dan zal ik uw seval wat bijwerken!

Drakendoder, uw stroop gaat de sneeuw kleuren! Nooit zult gij weten waarom ik de Ringelinsschat door de holdwersen naar de draak liet brengen!

LAMBIK EN MISPEL VECHTEN ALS DUIVELS EN DOEN DE SNEEUW OPSTUIVEN

Wes!? Repen snyden?... Waar is die prulleman nu?

Ik moet een kopvalling opeeschar-reld hebben! Ik heb weer koppün!

Slobbermenten! Hy zat in de sneeuwbal! Ik ben naar de knoppen!

De vijand schuift uit! Ik heb niet weinig chance!

SLIP

Genade, drakendoder! Ik zal alles opbiechten!

Het zal stilaan tijd saan worden!

Ik heb de Rinselinsschat laten roven door de holdwersen om een oorlog te bekostigen!

Een vechtoorlog! Gij zijt een schurk!

Ik hoopte enkel geld te verdienen met wapens te smeden! De ware aanstokers die mij bevel gaven de schat te stelen... zijn... heu..

Slobbermenten! Spreek op! Wie zijn die se mene ellendelingen die de mensen met hun ezels geld in de oorlog willen drijven?

OP HET OGENBLIK DAT MISPEL WIL SPREKEN, SUIST EEN PIJL VAN TUSSEN DE...

...BOMEN EN TREFT HEM IN DE RUG. DE DWERG ZINKT SLAP IN LAMBIKS ARMEN.

L AMBIK ZIET NOG JUIST DE GEHEIMZINNIGE SCHUTTER IN DE HEUVELEN VERDWIJNEN.

Bikfried..Ik heb het zitten..Draag my naar..mijn smidse..Ik heb de stukken van...Balmins...het zwaard....

...van koning Sismund zaliger..Ik zal het voor u hersmeden..Alleen met dit zwaard kunt gij To-Tal-Kriegde draak verslaan!

Goed!Maar wie zijn nu die ellendelingen die...Slobbermenten!?...De sukkelaar is van zijn stekken gevallen!...Bobard,kom eens hier!

Bobard,ge moet naar Suske gaan!Vertel hem alles en zeg dat hij naar 't kasteel moet gaan en aan de Kartoffel versterking moet vragen voor mij!

B OBARD SNELT VIER PARDON ZESKLAUWENS NAAR KANTEN DOCH GAAT NIET NAAR SUSKE! AAN EEN VERDACHT POORTJE KLOPT HIJ AAN

Ik ben het... Ik Bobard! Doe vlug open,ik heb groot nieuws!

Krrrr Krrrr. Zijt ge alleen? Krrr Heeft niemand u gezien?

HET POORTJE GAAT KRAKEND OPEN EN BOBARD SLUIPT BINNEN.EEN GEMASKERDE GESTALTE WACHT HEM OP.

Luister..Bikfried heeft de holdwersen en Mispel verslagen Mispel wilde u verraden doch werd door iemand gewond!Gij zult wel weten door wie,he?

Nu draagt Bikfried hem naar de smidse,waar hij het zwaard Balmins wil hersmeden. waarmee Bikfried de draak wil doden!

Prachtig,Bobard!Kom,ge hebt uw belonins verdiend!

Let die pot zuiker maar lees,terwijl ik er voor zorg,dat die Bikfried niet levend uit de smidse komt!

O NDERTUSSEN HEEFT LAMBIK DE STERVENDE MISPEL NAAR DE SMIDSE GEBRACHT.

Bikfried...ik zal nog even wachten om dood te gaan... Geef mij ...de stukken van Balmins het zwaard... ....daar in die koffer!Vlug!...

Maar, smidje, zult ey noe de kracht hebben om het zwaard-mes ineen te timmeren?

Geef mij mijn voorhamer! Maak vuur!! Trek de blaasbals! Het moet!

LAMBIK MAAKT VUUR TREKT DE BLAASBALG EN LEGT HET GLOEIENDE ZWAARD OP HET AAMBEELD. MET DONDERENDE MOKERSLAGEN SMEEDT MISPEL „BALMING.

Mijn krachten trappen het af! Zo heb ik altijd willen sterven! De hamer in de vuist... Mokerslagen... tinkelend aambeeld! Een symphonie van gloeiend staal en trillend ijzer!

KONK

KINK

Ai! mijn duim! Er is, slobbermenten, een valse noot in uw symphonie!

Nog even.. het gloeiende staal in het koude water... harden.. Vaarwel... Bikfried!...

KCHHH

Balming!!. Inoxydabel!...Scherp als een scheermesje!

Nu maar eens zien of die Mispel mij geen kamelot in mijn pollen gedraaid heeft!

Slobbermenten, nee! Het aambeeld met één slag gekloven! Dat is niet gezeverd!

DOCH TERWIJL LAMBIK ZICH TOT MISPEL KEERT, IS OP EEN HOOGTE VOOR HET HOL DE GEHEIMZINNIGE PERSOON AANGEKOMEN, AAN WIE BOBARD ALLES OVER BRIEFDE

De drakendoder mag dit hol niet levend verlaten!!

Een klein onschuldig sneeuwballeke zal dat opknappen!

DE SNEEUWBAL BOLT VAN DE HELLING... GROEIT MET DE..

..MINUUT AAN...EN HET IS ..

..EEN WARE LAWINE, DIE ZICH OP LAMBIK STORT BIJ HET BUITENKOMEN.

?

HET DONDEREND GERAAS STORT DE SNEEUWBAL ZICH IN HET HOL EN SLUIT DE OPENING DICHT, ZODAT LAMBIK GEVANGEN ZIT

DE GEHEIMZINNIGE KEERT VOLDAAN NAAR HET KASTEEL TERUG, WAAR WISKE JUIST ZIT TE TREUREN

Gekwelst ben ik van binnen ♫ doorwond myn hert zo zeer... ♫ ... Och kwam Suske maar terug...

't Is hier zo flauw! 'k Ben zo alleen! Ik verveel my steendood!

Waarom moest hy nu ook gaan werken? Ik ben zo zeren een "uffra,,!

Maar Wiske toch! Zo treurig! Maar ga eens tot by Suske... Hij zal niet komen, hoor! 't Is een kei-konke, ge weet het, he!

Wat? Ik naar hem gaan! Dat ziet ge nog al dikwijls! Ik zie hem nog niet staan! Ik krys nog liever de mazelen!

DOCH IN DE STAD EEN KWARTIER LATER.

'k Zal myn kop maar opzetten, zonder herkent hy my... nu ik... heu.. allee... zo eens toevallig voorby zyn werkplaats moet!

!

HM!

Heee!! Wiske!!!

Pardon. Jonkvrouw Louise, he! Och zyt u het, FRANS!? Ik wist niet dat u hier was!

Allee, doe niet zo flauw, Wiske!! Kom eens binnen!

Dank u, ik zou me kunnen vul maken!

In ieder geval bedankt voor het bezoek! Ik ben blij dat ge daarmee uw onzelfs bekent!

WAT!?IK!?..

Daar zie! Een sneeuwbal op uw pretentieuse gevel! Gy stuk jannestreken!

Zie, jonkvrouw Louise, dat gaat se bekopen!!

Hier zie dat zal u leren met sneeuwballen smijten!

Ha!Ha!Ha! Mis,he manneke!

Sliep! Sliep! 't Manneke doet eens wat!!

SMAK!

Ach,Wiske,echt waar, ik wou u niet raken!

Zwijs ...snik *☆!!..Kch... ...Brrr ☆*!! bruut van een vent!

ACH SPUT..!

Toe kom hier,dat ik uw waterlanders afdroog!Kom mee binnen. Ge ziet wat er van al dat sneeuwballen komt!

Ja,Suske,ik ben echt soms zo eenlachtig als een geit,he...Maar 'k zal 't niet meer doen, hoor...Ik kom ook werken!

Nee,ik zou liever hebben dat se op 't kasteel bleef,om een oogske in 't zeil te houden!

Ja!?...Wel goed dan!Wat moet ik eigenlijk feitelijk doen?...

Wel luister naar wat ik ontdekt heb in de stad!....

SUSKE VERTELT DAT HIJ VERNOMEN HEEFT DAT DE BELASTINGEN WERDEN VERHOOGD EN NOG STEEDS IN DE KELDERS VAN 'T RINGELINGSLOT BEWAARD WORDEN, OM IN DE LENTE INEENS GANS HET MOERAS TE DEMPEN.

Nu zoudt gij op 't kasteel eens moeten nagaan of de nieuwe schat wel echt in de kelders ligt!

Maar waarom doen de mensen dat niet! Zijn toch hun centen?

Er is met de bevolking niets aan te vangen Ze maken voortdurend ruzie onder elkaar Precies of ze worden tegen elkaar opgestookt!

Wel goed!! Ik zal het eens nagluren en als ik u nodig heb,ontsteek ik drie fakkels op de toren!

WISKE KEERT TERUG NAAR HET KASTEEL EN GAAT DADELIJK BRUNHILDE, DE KONINGIN, EENS POLSEN DIE DAAR JUIST MET TANTE SIDONIE ZIT TE KLETSEN.

Majesteit, zou ik de nieuwe Ringelingschat eens mogen zien? Met die opslag moet dat al een formidabele hoop zijn he!

Nee,Wiske, daar mag niemand bij! Die wordt door de beste Ringelingridders bewaakt!

Hm! Dat is al verdacht! Kom Schalluleke Dan is er maar een middel. Zelf in de bewaakte kelders dringen Maar hoe? Voorwat maar! Moeilijkheden zijn er om opgelost te worden!

Hup! Ze sooien wat binnen! Een ladins voor de schat! Dat is een enise gelegenheid om...

...mij mee in de kelder te laten smokkelen!

WISKE VERBERGT ZICH TUSSEN HET GOUD EN WORDT ONGEMERKT MEE IN DE KELDER GESCHUD, DIE MET EEN ZWARE STEEN AFGESLOTEN WORDT.

Alleej, ik ben er! De schat wordt hier dus wel degelijk bewaard! Dat is dus in orde en nu komt het er enkel op aan, hier weer buiten te geraken!

?

Hé!? Wat hoor ik?

IN EEN HOEK VAN DE KELDER GAAT IN DE ZOLDERING EEN LUIKJE OPEN, WAARUIT EEN TOUW NEERVALT. WISKE KRUIPT VAN TUSSEN HET GOUD EN VERBERGT ZICH ACHTER EEN PIJLER.

Hola, Schalluleke, hier is iets verdacht aan de gang!

OP HET GELIJKVLOERS VIST IEMAND MET EEN HAAK EEN STEEN UIT DE KELDERVLOER.

...EN DADELIJK STORMT EEN BENDE HOLDWERGEN DE KELDER IN EN WERPT ZICH OP DE SCHAT

Wel zie nu daar! Die kleine sarnaal is bezig de schat in dat putteke te moffelen!

Jamaar, zo niet, he! Als gille denkt dat het zweetgeld van zoveel mensen zo maar kan verdwijnen en geschaveeld worden.... Verdorie, nee, he!

Met en massel!..En lap en vees!! En bonk en patat!!!

?

EEN DER SCHATROVERS FLUIT OM VERSTERKING EN OGENBLIKKELIJK KOMEN GEWAPENDE HOLDWERGEN, ALS AAN DE LOPENDE BAND, UIT HET GAT IN DE VLOER.

Kom op galgenaas! Gij zit met veel, he... maar ik behoor tot een volk waar ze nog haar op hun tanden hebben!

TERWIJL WISKE ZICH DAPPER WEERT, LOEREN DOOR HET LUIK IN DE ZOLDERING EEN PAAR FLIKKERENDE OGEN.

De steen wat laten zwieren... en als ze nog wat wijkt dan....!!!

Bonk

Hang haar aan de haak, ik draag zorg voor haar, terwijl gijlie verder de schat buiten smokkelt!

TERWIJL DE HOLDWERGEN HAASTIG VERDER WERKEN, WORDT WISKE DOOR HET LUIK IN DE ZOLDERING OPGETROKKEN DOOR DE GEHEIMZINNIGE GESTASKERDE, DIE WE AL EERDER GEZIEN HEBBEN.

Zo, zo! Een spion in de schatkamer! Het wordt hoog tijd dat ik een voorbeeld stel!

Van de hoogste toren in de diepte storten... 't Kan niet wreed genoeg zijn!

We zijn er! Nu aan 't werk.. en 't zal niet gezeverd zijn!

Nu hangt ge boven de afgrond aan een ijskegel, die door de warmte van deze fakkel langzaam zal smelten en dan... Fwiiiet.... Bonk!!!

Ja, Schalloleke, we zijn er aan, meisje! Ten zij Suske die fakkel ziet en ons komt verlossen! Maar dan zal hij verduveld ras moeten zijn!

EN SUSKE DIE TROUW DE SLOTTOREN IN HET OOG HIELD, ZAG INDERDAAD HET FAKKELLICHT EN KOMT IN ALLERIJL OVER DE BEVROREN VENEN NAAR HET RINGELINGSLOT GESCHRAIST

WISKE SPRAK VAN DRIE FAKKELS ..'K ZIE ER MAAR ÉÉN ..

MAAR IK SCHAATS TOCH MAAR EENS TOT ginder ! MET DIE LOSBOL ..

..VAN ONS WISKE KUNT GE NOOIT WETEN !

OVER DE BEVROREN SLOTGRACHT RAAKT SUSKE BINNEN EN ZIET ONTZET WISKE AAN DE TOREN BENGELEN

Hoera! We zijn gered. Schalluleke ! Daar komt Suske!

WISKE KRAAIT WEL WAT VLUG VICTORIE. WANT AL STORMT SUSKE DE TRAPPEN OP... HIJ IS NOG LANG NIET BOVENEN..

.. DE IJSKEGEL IS AL GEHEEL DOORGESMOLTEN.

In shemelsnaam ! Waar blijft hij nu? Dat knotske zo is haast op !!

DE IJSKEGEL IS INDERDAAD HAAST GESMOLTEN EN DE TOUWEN BEGINNEN TE GLIPPEN.

!ᵃᵐ!?!✿*✿!!..Lieve Justus! Nu zit hij in die toren hierover!?

Wiske!?!.....Alle donders, ik heb me van toren versist !!!

Schalluleke_mijn harteke...Nu is er een hoop meer...Snik_Kom_Snif_se krijst... .nos een.. snik_kusje .

Nu ,dapper zijn Niet wenen..snik.. snik...Laten wij sterven zoals we geleefd hebben..Met een slimlach Sniksnik..

Wiske!!! Ik zal u redden !! Wacht ik. . .

DOCH HET IS TE LAAT...HET TOUW...GLIPT.. EN WISKE STORT IN DE DIEPTE...

Als die plankjes, die ik als skis aan mijn voeten heb gebonden, het uithouden,....

...is er nog een kans Wiske te redden want...

...in skisprinsen ben ik altijd een baas geweest!

SUSKE EN WISKE BELANDEN IN DE TOREN EN ZODRA ZE WEER OP HUN POSITIEVEN ZIJN, VERTELT WISKE HAAR AVONTUUR MET DE HOLDWERGEN EN DE GEHEIMZINNIGE GEMASKERDE

De schat nogmaals gestolen!? Wiske, dat zit hier niet pluis!

Ha, ze weet het!!! Ik kan er van meeklappen!

Maar die dwergen kunnen daar nog niet ver mee zijn! We moeten hier uit geraken en hen achtervolgen! Tante Sidonie zal wel meedoen en

Op Tante Sidonie moet ge niet rekenen! Die doet niets dan met de koninsin over de mode zitten kletsen!

Sssst!... Er komt iemand!!

Vooruit, Wiske!!!..... Lopen als uw leven u lief is!!

Allee rap, Suske! Maakt dat ge buiten zijt!

Alle donders!! 't Gaat niet!... De deur is op slot!!!....

Niemand?? Kurieus, ik heb nochtans de sleutel van die deur!

Voorut, Suske! Geef het hem!!

?

BONK

Zie, Wiske, nu gaan we die schurk eens op ons smakske ontmaskeren!

SUSKE RUKT DE GEMASKERDE ZIJN KAP AF.... SCHRIKT HEVIG... EN TREKT ZE HEM WEER VLUG OVER HET HOOFD!

!

Heu. Nee, Wiske... Niet kijken... Geloof me, het is beter van niet!!

Wel wat nu?? En waarom niet ???

Zeg jamaar, daar gaan we nu toch geen ruzie over maken he!

Hemel!?!...★◆★!!... Tante Sidonie!! En zij heeft mij willen. Ooo!!!

Daar hebt ge het al! Van emotie flauw gevallen! Ik zal haar even buiten dragen, dan zal ze weer rap op haar stekken staan!

Tante Sidonie... dat kan toch niet, he Suske... Toe, haal haar eens hier!

?

Verdorie ze is ribbedebie!!

SUSKE EN WISKE DURVEN NIET LANGER IN 'T KASTEEL BLIJVEN EN VERTREKKEN NAAR HET NEVELLAND, OM LAMBIK TE ZOEKEN

Ik kan er nog altijd niet van over, Suske. Waarom zou Tante Sidonie mij nu zo wreed behandeld hebben?

Ja, dat is onverklaarbaar! Maar een ding is zeker. Tante Sidonie hielp de dwergen om de schat te stelen!

Hemel!!. Onder op die helling! De holdwergen, die met de Ringelingschat vluchten!

ONDERDEN DWERGEN SJOUWEN DE SCHAT IN GROTE SCHALEN OVER EEN BESNEEUWDE BERGHELLING

Er op los, Suske! We moeten die snotneuzen krijgen, voor ze van de helling glijden!

DOCH DE LAATSTE SCHAAL VERDWIJNT REEDS OVER DE BERGKAM IN DE MISTBANKEN VAN HET NEVELLAND, ALVORENS SUSKE EN .

. WISKE DE TOP BEREIKEN EN DE WEG VERSPERD VINDEN DOOR EEN VUURSPUWENDE DRAAK, VAN HET TYPE DER KOKEND-LOOD-DRINKERS.

Geef het hem, Suske! Wij zijn niet bang van zo'n stukje schoothond, he!

HET BLIJKT ECHTER DAT PIJL NOCH ZWAARD HET MONSTER DEREN. SUSKE EN WISKE WIJKEN EN KOMEN IN DE MORGEN IN DE BUURT VAN DE SMIDSE, DIE NOG ALTIJD ONDER DE LAWINE VERBORGEN LIGT.

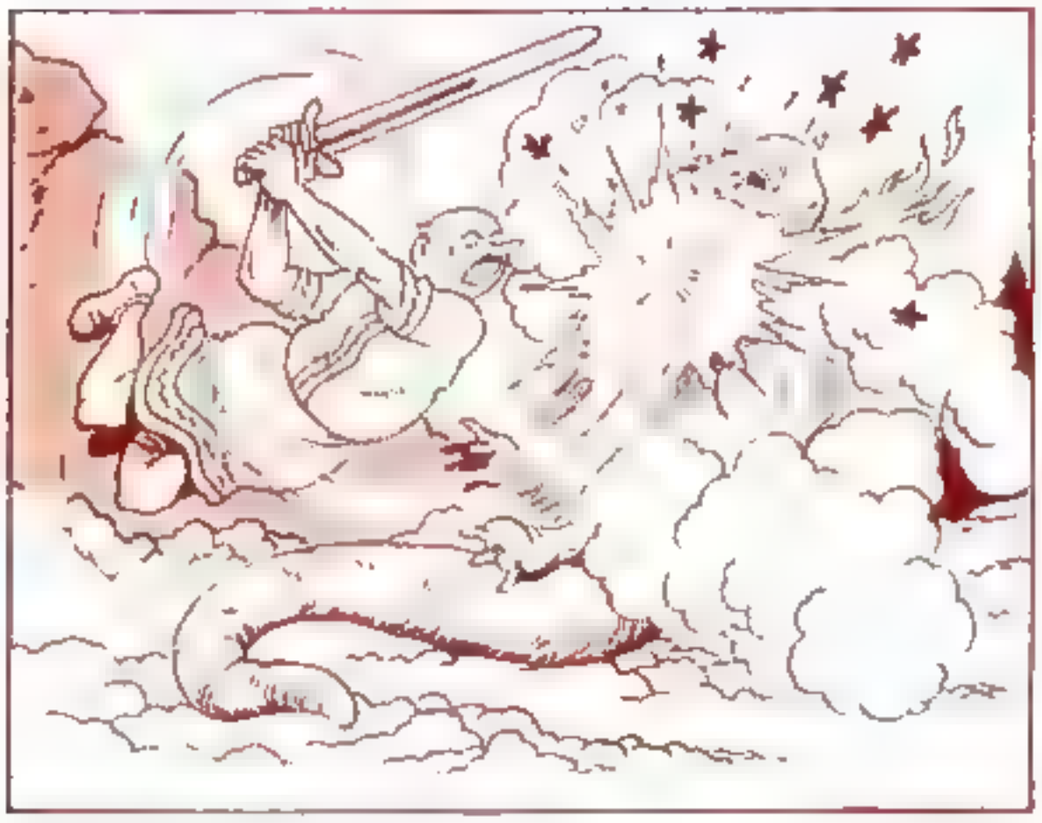
Suske, laten wij in die sneeuwhoop duiken, of die vuurbek roostert ons nog!

Zo zie! Met een elegant sprongske er in duiken dan....

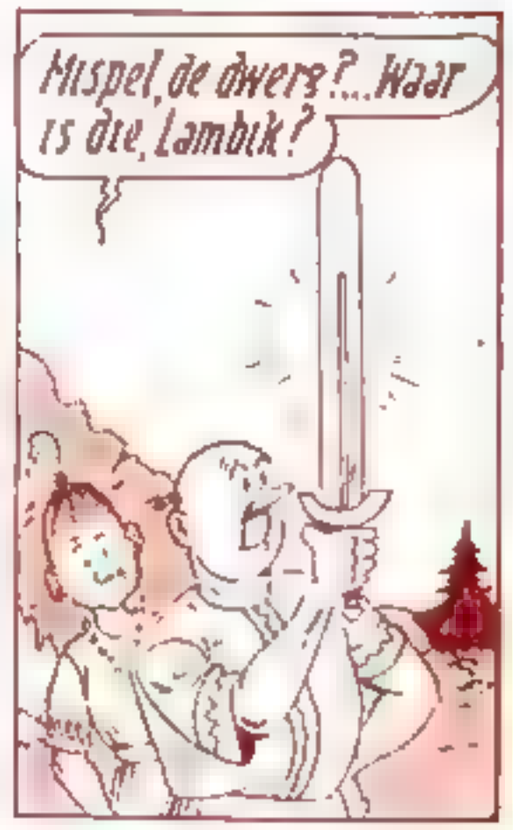
Verroest!...!" Keihard bevroren!!

Hemel! Daar hebt ze hem al! Vuur en vlam spuwend! De landen op elkaar en strijden tot het bittere einde!

SUSKE TRACHT DE DRAAK MET EEN STOK OP AFSTAND TE HOUDEN DOCH HET MONSTER KOMT ZO DICHT, DAT DE IJSBLOK VOOR DE GROT SMELT EN HET HOL VRIJMAAKT



Daar! In vijf minuten... Gestroopt Gerierendeeld en uitgebeend!! Dank zij mijn aardappelschiller Balmung, door Mispel gesmeed!

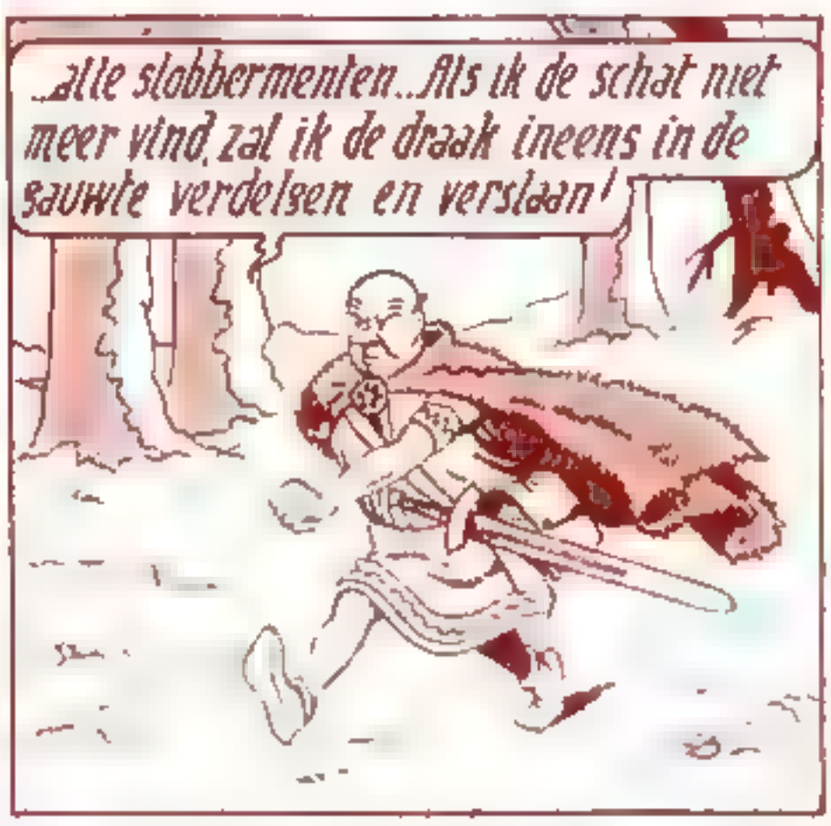


Mispel werd gewond, toen hij wilde opbiechten wie er achter de diefstal van de schat zat. Doch ik hebhem verpleegd Hij leeft nog, maar ligt nog van zijn sus!

Als hij terug op zijn post lieven komt, zullen wij alles weten en dan zal er stuiven!
Dat hij het dan maar wat laat vooruit gaan, wanke

SUSKE EN WISKE VERTELLEN NU HOE DE HOLDWERGEN DE SCHAT ONTVOERDEN EN TANTE SIDONIE WISKE NAAR HET LEVEN STOND.

Luister Bluf hier en bewaak Mispel! Hij vertelde mij dat er oorlog komt indien To-Tal-Kries, de draak, de belastingschat opvreet...
Maar...



NAUWELIJKS IS LAMBIK VERTROKKEN OF SUSKE EN WISKE WORDEN OPGESCHRIKT DOOR SLUIPENDE VOETSTAPPEN.

Tante Sidonie!!

Pas op, Suske ze heeft een zwaard! Ze heeft het zeker weer op ons gemunt!!

Hier, hef dat eens mee op! We moeten ons leven verdedigen

En kom nu maar op, valsaardin!

Allee allee Wat is dat allemaal? Mijn zwaard? Ik kan in deze onveilige oorden toch niet met een vetkaarske in mijn hand lopen, he?

Doe maar niet ommzot! Ik ga se my van de toren liet vallen en

Wel alle donders! Ik zal

Hulp! Hulp! Tante! Niet doen!! We We zijn nog zo jong!!

Wablief?! Gij verdenkt my? Ondankbare snotjons, en ik kwam u nog wel verwittigen, dat er in de stad over oorlog gefluisterd wordt!!!

Maar .. toen heu met dat masker op . heu .. toen hebt se my toch . heu . allee

Bylange niet! Ik had al lang ontdekt dat er een gemaskerde rondloop in 't kasteel en heb my dan ook te vermomd, om te zien met wie die omgins, maar ik heb nog niets bereikt!

SUSKE EN WISKE VERTELLEN TANTE SIDONIE NU DE LAATSTE GEBEURTENISSEN... DE AANSLAG OP LAMBIK... OP WISKE.. HET STELEN VAN DE SCHAT DOOR DE DWERGEN EN HET VERTREK VAN LAMBIK NAAR DE DRAAK, TO-TAL-KRIEG.

Lambik naar de draak?!.. Dat is zelfmoord! Die draak is een reusachtig monster! Ik moet Lambik inhalen voor het te laat is!

He! Tante! Pas op!... Lambik denkt nog altijd dat zij een valse zijt!!

Te laat! Ze is al te ver!! Hemel! Wat gaat er gebeuren als die twee elkaar ontmoeten?

DAGENLANG VOLGT SIDONIE HET SPOOR VAN LAMBIK DOOR HET NEVELLAND, WAAR DE STIELTENDE SNEEUW DE LENTE AANKONDIGT

HET IS ECHTER VOL OP LENTE EER ZIJ TOTAAL UITGEPUT LAMBIK DICHT OP DE HIELEN ZIT, OP HET OGENBLIK DAT DEZE EINDELIJK DE RINGELING SCHAT WEERVINDT

Eindelijk! De fraebeldwergen met de Rinselinsschat! Maar...? Wat zien mijn ogen?! Zij smijten de schat in een benevelde afgrond?!....

ONDERDAAD DE HOLDWERGEN KAPPEN JUIST DE LAATSTE SCHAAL GOUD OVER DE ROTSKAM.

Donder, weerlicht en bliksem!! Die schurken smossen met het zweet en goud van de kleine mensen!

Lambik!!! Hel en duivel! Die valsaardige Sidonhilde!!! Daar heb ik nog eerst een citje mee te pellen!

Wat is 't nu, Lambik? Gij doet zo raiend!

Ha! Gij houdt u onnozel! Maar mijn Balmine zal het..

..kleine Wiske wreken, dat gij in de afgrond hebt willen smijten!

O! Maar dat is al lang uit de voeten! Ik deed dat niet!

Gij, lelijke plutocratische levensaarster!!

Ja, slobbermenten! Gij had nog een zwart masker over uw kop getrokken!

Maar nee dat was ik niet! Daar!!! Die was het!!

Verexcuseer my, Sidonhilde. Maar wie is dan de gecamoufleerde?

Ja, als ik het nu wist, he!

DE GEMASKERDE LAAT BOBARD ACHTER EN DAALT LANGS HET ROTSPAD IN HET RAVIJN AF, WAARIN DE HOLDWERGEN DE RINGELINGSCHAT GESTORT HEBBEN.

Sidonhilde, ik sluip achter die vent, om hem te ontcamoufleren! Houd gij Bobard wat aan de klap, he!

EN IN HET RAVIJN ZIET LAM BIJ VOOR HET EERST..... TO TAL-KRIEG, DE DRAAK!

Lieve Justus!!!.. Als hij niet groot genoeg is, moest ge hem terugbrengen.!!

TO-TAL-KRIEG, DIE ZO PAS UIT ZIJN WINTERSLAAP ONTWAAKT, VERSLINDT IN EEN OOGWENK DE GANSE RINGELINGSCHAT EN LUISTERT DAN NAAR DE BEVELEN VAN DE GEMASKERDE.

To-Tal-Kries, gij hebt nu uw bolten vol! Ga en vernietig nu de rotsmuur, die als een natuurlijke vesting om het rijk van Xanten ligt!

Haast U, want gij zijt log en traag! Sla een bres in de rotsmuur! Gij alleen kunt het!... En dan zal niets mijn plan nog in de weg staan!

Die draak gaat vooruit als boneknopen! Ik heb nog de tijd om de gecamoufleerde te ontcamoufleren!

Alle donders!! De drakendoder!! Hoe komt gij hier? Hoe komt gij aan Balming??

Daar hebt gij geen affaires mee! Gij zijt in mijn macht!

Ha! Ha! Ha! Denkt gij dat? Kijk dan maar even naar uw voeten!

Mijn voeten?.. Waarom? Ze zijn alle twee gewassen en...

Dat kan zijn! Maar ge staat in een moeras, waarin ge langzaam zult wegzinken! Ha! Ha! Ha!

Verroest!!! Ik heb het zitten!!!

Slobbermenten! Wacht tot ik hier uit ben!

Geen nood, Bikfried! Het moeras kent geen genade!

ONDERDAAD, HOE MEER LAMBIK SPARTELT, HOE DIEPER HIJ ZINKT.

TANTE SIDONIE DIE OP WEG WAS NAAR BOBARD, HOORT LAMBIK'S HULPGEROEP EN SNELT TER HULP, DOCH BEMERKT DE GEMASKERDE NIET, DIE IN EEN HINDERLAAG LIGT.

Kom, ik zal u een handje helpen met u een voetje te lichten!

Aaa! Dat zijn toch allemaal geen dingen om op mijn jaren nog te doen!

Deze keer is het koekenbak!!

PLOEM

De drakendoder en Sidonhilde .. beiden dood!!! Zodra Te-Tal-Kries een bres heeft geslagen in de grensrotsen, zal het spel beginnen!

NOG EVEN GRIJPEN DE HANDEN VAN SIDONIE EN LAMBIK KRAMPACHTIG IN HET VLEE, DAN...

..SLUIT HET MOERAS ZICH ALS EEN GRAF BOVEN HUN HOOFD.

BLUB

BLUB

OMSTREEKS DIE TIJD ONTWAAKT IN DE SMIDSE MISPEL UIT ZIJN VERDOVING.

WISKE BRENGT MISPEL OP DE HOOGTE VAN HET STELEN VAN DE SCHAT. HET VERTREK VAN LOMBIK NAAR DE DRAAK EN DE GERUCHTEN OVER OORLOG IN DE STAD.

Wat?? ..Oorlog??! Dan hebben ..zij... de schat aan To-Tal-Kries gegeven opdat hij de grensrotsen zou in beuken!

De opbrengst van de belastingen om een rotsmuur te vernielen? Waarom toch, Mispel?

Een grote volksstam woont veilig achter de rotsmuur! Als er nu een breg is, zullen... zij.. ..zeggen dat die stam hen bedreigt en hem te vuur en te zwaard onderwerpen!

Maar wie beraamde dit alles?... Wie zijn... ..zij..???

Hoort ge die krijgshorens schallen?... ..Zij..trekken al ten strijde... zij... komen hierheen... Gij zult hen zien!!!

MISPEL DIE AL TE VEEL VAN ZIJN OREN MAAKTE VOOR IEMAND DIE GEWOND IS, ZAKT INEEN. DOOR DE MIST VAN HET NEVELLAND NADERT EEN ZWAARGEWAPENDE RUITERBENDE, ONDER HET NEURIEEN VAN ZOETGEVOOISDE KRIJGSLIEDEKENS.

Op de heide bloeit een heel klein bloemeke BING! en BANG! dat BOEM! heet Leeee ..rika!!!

SUSKE EN WISKE DRAGEN DE BEWUSTELOZE MISPEL BUITEN, OP HET OGENBLIK DAT DE RUITERS VOORBIJ TREKKEN EN HERKENNEN ONTSTELD DE..... RINGELINGRIDDERS, AANGEVOERD DOOR DE KONING.

Hemel! Gaat vlug naar de stad! Mijn ridders ontdekten dat onze grenzen bedreigd worden! Wij trekken ten strijde!!

Sire, zij bedriegen u! De Ringelingers hebben zelf de schat geroofd en aan de draak gegeven, om te kunnen oorlog voeren!

Mijne heren, dit is een zware aanklacht! Wat hebt gij hierop te antwoorden?

Leugens, Sire!! Sta ons toe die beledigins bloedig te wreken!

Het klinkt alles zeer vaag! Wie zal mij de waarheid zeggen?

OP DIT OGENBLIK KOMT BOBARD AANGESTORMD EN ROEPT LUIDKEELS....

IK!

Zij liegen, Sire! De Rinselinsridders kunnen het niet gedaan hebben! Zij waren allen op 't kasteel! Die hensels deden het misschien zelf! Ten strijde, vlug!!

Hm! Dat is waar!?! Zeker, Sire, laat mij die leugenaars met mijn zwaard straffen!

Nee! Voert hen naar 't kasteel, ik wil eerst onderzoeken of zij schuldig zijn! Dat is mijn plicht en hun recht!!

HET OPGEWASSEN TEGEN DE LEUGENS VAN BOBARD WORDEN SUSKE, WISKE EN MISPEL OPGESLOTEN IN EEN TOREN, WAAR MISPEL ONFWARKT. INTUSSEN TREKT HAGEN-KARF-OFFEL MET ZIJN RIDDERS VERDER

Die leugenaar van een Bobard! Dat heeft die gemaskerde heer zeker opgestookt!

Ja, alleen Lambik kan de oorlog beletten met To-Tal-Kries te verslaan!

HAAR GEEN VAN DRIEEN WEET DAT DE DRAAK REEDS OP WEG IS NAAR DE ROTSMUUR EN OVER HET MOERAS, WAARIN LAMBIK EN SIDONIE VERZONKEN, EEN DOODSE STILTE HANGT.

DOCH TERWIJL BEIDEN KRAMPACHTIG HUN ADEM INHOUDEN EN STEEDS DIEPER ZINKEN, DOET LAMBIK EEN POGING OM BALMING VOOR HET NAGESLACHT TE REDDEN EN SLINGERT HET ZWAARD NAAR DE OPPERVLAKTE.

HET VLIJMSCHERPE WAPEN TREFT EEN SPAR, HAKT HEM RHIS DOOR EN DOET HEM IN 't MOERAS PLOF

EEN EEN OGENBLIK LATER REDDEN SIDONIE EN LAMBIK ZICH LANGS DE STAM NAAR DE OPPERVLAKTE.

Sidonhilde, blaas eens uit, kind! Maar ik schiet mijn jas uit en sprint naar die mottige draak!

To-Tal-Kries, gij beestig beest!! Uw laatste uur is geslagen!!

HAAR TO-TAL-KRIEG HEEFT INTUSSEN DE GRENSROTSEN BEREIKT EN DOET DE ROTSMUUR, MET EEN STOOT VAN ZIJN MACHTIGE KOP, SPLIJTEN.

Ha! Ha! Daar heb ik de onnozelaar te stekken!

Nog even in mijn handen spuwen en dan... alles of niks!

LAMBIK VALT DE DRAAK IN DE FLANK AAN EN HAKT ER, ALS EEN BEZETENE, GEDURENDE EEN HALF UUR OP LOS.

Slobbermenten! Een half uur woeten en er is nog geen stukje vernis af!

GRRRR!!!

TO-TAL-KRIEG DIE EEN BRES GESLAGEN HEEFT, WORDT ZOIETS GEWAAR AAN ZIJN ZIJKANT EN KEERT ZICH DREIGEND NAAR LAMBIK.

Wie zest daar... "De Lambik saat lopen„? Nee mens! Ik verbreek het contact met de vijand door een elastisch manoeuver!

Lap!! In een slom putteke gevallen! Maar zo kan ik de draak misschien langs onder raken!

De doodsteek aan To-Tal-Kries, het onbeschofste monster op aarde!! Met heel mijn hart... Met al mijn krachten!!!

Nog eenmaal! Nog eenmaal! Nog eenmaal! Zing me heil.... Zing me heil....!!

TO-TAL-KRIEG IS STEENDOODELIJK GETROFFEN, WENTELT ZICH OM EN STERFT. LAMBIKS VICTORIEGEZANG WORDT ONDERBROKEN DOOR EEN VOGELTJE, DAT OP ZIJN NEUKORGAAN NEERSTRIJKT.

?!? Wat wilt gij, klein Lijpke? Een nest op mijn neus bouwen of eieren leggen in mijn oren?..

Bylanse niet, Lambik! Ik kom u enkel zeggen dat degene die To-Tal-Kriez verslaat en zich in zijn bloed wast, zijn leven lang onkwetsbaar is!

LAMBIK DUIKELT IN HET BLOED VAN DE DRAAK-EN VOELT ZIJN HUID HOORNACHTIG WORDEN. EEN BOOMBLAD DWARRELT ECHTER NEER EN KLEEFT ZICH OP ZIJN RUG VAST.

Sidonhilde, ik heb de draak verdeeld en ik ben thans onkwetsbaar, want ik heb me in zijn bloed gewassen!

Jamaar, er kleefde een blad op uw rug! Dat plekje zal nog kwetsbaar zijn, want er kon geen bloed aan! Was u nog eens!

Maar sukkel toch! Niemand die dat weet! Kom, snij eens in mijn vingertop, ik ben onkwetsbaar!

OP DIT OGENBLIK NADERT HAGEN KART-OFFEL MET DE RINGELINGRIDDERS DE GRENSROTSEN.

Hemel! To Tal-Kriez is dood!!! ..Maar er is een breș in de rotsen, die ons tegen onze machtige buren beschermen! Wij zijn bedreigd! Wij moeten hen voor zijn!

Valt hun land binnen! Ik rijd om versterkins naar het slot!

Lambik, daar! De Rinselinsers stormen naar de breș!!

Slobbermenten! Ik zal hun geval eens gaan bewerken!

LAMBIK SPRINGT VOOR DE BREȘ EN VERSPERT DE RINGELINGERS DE WEG.... DE RUITERS STIJGEN AF EN LOPEN SNAUWEND STORM. DOCH ZIJ ERVAREN VLUG, DAT ÉÉN ONKWETSBARE EEN HEEL LEGER WAARD IS.

Oef! Ik word er moe van! Ik ga eerst wat uitblazen!

Lambik, pas op!!..

Maar waarom, Sidonhilde? Ik ben toch onkwetsbaar voor iets!

En nu zullen wij er eens komaf mee maken! Ik krijg vaak!

DE RINGELINGERS BESEFFEN, DAT ER TEGEN LAMBIK NIKS TE DOEN IS, RAPEN DE KNOCK-OUTGESLAGEN RIDDERS OP EN VLUCHTEN ER MEE NAAR 'T KASTEEL. LAMBIK EN SIDONIE BEGEVEN ZICH NAAR DE SMIDSE...

..EN DAAR ZIJ ER SUSKE, WISKE OF MISPEL NIET VINDEN, STAPPEN ZIJ VOORT NAAR DE STAD.

Een samenscholing?! Wat heeft dat te beduiden??

Bravo!!

Hoera!!

Bravo!!

Hoera!!

..en ik heb het zelf gezien van iemand, die 't horen zeggen heeft! Er is een breş in de rotsmuur! De ridders zijn terug gekomen, om u allen op te roepen voor de strijd! Bikfried wou de schat stelen, maar is nu dood en

Bobard, een momentje, jongen!

Bikfried!

Gij vuile leugenaar!! Nee, beste mensen! In 't kasteel sluipt een gecamoufleerde rond die de..

...schuld is van alles! Sluit Bobard op! Ik ga naar het Ringelingslot met de gecamoufleerde afrekenen!!

SAMEN MET SIDONIE TREKT LAMBIK NAAR HET SLOT DER RINGELINGERS, DOCH VINDT BIJ ZIJN AANKOMST DE VALBRUG OPGETROKKEN. DE GEHEIMZINNIGE GEMASKERDE ZIT OP DIT OGENBLIK ACHTER DAT KLEIN VENSTERKE, RECHTS VAN DE VALBRUG.

In naam van Bikfried laat zakken die brug!!!

Hij staat er juist onder! Ze zal niet zakken maar.... VALLEN!!

MET DONDEREND GERAAS STORT DE VALBRUG OP LAMBIK NEER.

Het is toch semakkelijk als men zo'n beetje onkwetsbaar is, he!

Ja, maar pas op! Ge zijt niet helemaal onkwetsbaar! Denk aan dat plekje op uw rug, als ge seffens nog eens met de Ringelingers vecht!

Pf!... Bescherm sij mij in de rug en het is gebakken!

Ha! Dat is goed om weten!

Halt, drakendoder!! Geen stap verder of uw vrienden sterven!!!

? ?

OP DIT OGENBLIK KOMT BRUNHILDE, DE KONINGIN, BINNEN EN VRAAGT UITLEG. MISPEL VERKLAART HARR DAT DE RINGELINGERS, ONDER BEVEL VAN DE GEMASKERDE, DE SCHAT DOOR DE HOLDWERGEN LIETEN STELEN, OM HET BUURLAND TE VEROVEREN. DE LEUGENS VAN BOBARD MOESTEN HET VOLK VOOR DE STRIJD WINNEN.

Zo is het, Hoogheid! En ons volk wil wel belastingen betalen... maar... niet... om er te laten mee smossen of een stomme vechtoorlog mee te voeren.

Trouwens, niemand zal ons nog aanvallen, Hoogheid! Bikfried is onkwetsbaar, buiten een klein plekje op zijn rug!

Dat is prachtig! Maak een teken op die plek, Sidonhilde dan zal ik de ridders bevel geven Bikfried in de rug te beschermen!

NIEMAND BEMERKT DE GEMASKERDE, DIE VAN ACHTER EEN ZUIL TOEZIET. PAS HEEFT SIDONIE IETS OP DE RUG VAN LAMBIK VASTGEHECHT OF DE GEMASKERDE SLINGERT UIT ALLE KRACHT EEN SPIES IN DE KWETSBARE PLEK!

Ai !! Slobbermenten!! Ik heb het zitten !!!

EEN GETROFFEN HELD BLIJFT EEN HELD....

WANKELEND TILT LAMBIK EEN ZWAAR SCHILD OP EN SLAAT MET DE GEMASKERDE OVER 'T HOOFD ZODAT ZIJN MASKER AFGERUKT WORDT.

SMAK

Hemel! De gemaskerde is... Hazen Kart-Offel van Ringelins!

De Koning zelf!!!

DE BEVOLKING VAN XANTEN, DIE VAN BOBARD VERNAAT, DAT HAGEN DE GEMASKERDE WAS, LOOPT TE WAPEN EN NEEMT AL DE RINGELINGERS GEVANGEN. HET BLIJKT NU DAT HAGEN OP AANSTOKEN VAN BRUNHILDE, MET ZIJN RIDDERS HET BUURLAND WILDEN VEROVEREN, OM HET MET BELASTINGEN TE BRANDSCHATTEN. ZONDER HET INGRIJPEN VAN ONZE VRIENDEN ZOUDEN ZIJ HET KLAARGESPEELD HEBBEN. DOCH HELAAS... LAMBIK VIEL ALS SLACHTOFFER VAN HUN HEBZUCHT.

EEN TREURIGE UITVAART HEEFT PLAATS, OM DE GEVALLEN HELD NAAR DE STAD OVER TE BRENGEN.

Tante Sidonie... snik... hebt zij.... snik... mijn... snik... Schalluleke.. niet gezien?

Schalluleke?... Ja... Nee... snik... snik... Ach, ik weet het niet meer!

Schalluleke? Ik weet waar ze is!

Hemel!!!? Lambik!!! Zijt zij dan niet dood?

Bylanse niet! Een belastingbetaler mag niet sterven! Hij moet leven... werken... en betalen dat is zijn lot.. Maar reclameren veel reclameren als met de vruchten van zijn arbeid gesmoost wordt.. Dat is zijn recht!

En wat Schalluleke betreft! Sidonhilde heeft haar op mijn rug bevestigd om die kwetsbare plek aan te duiden! En die werpspies is daar blijven insteken! Ik viel enkel flauw van 't verschieten!

Kom Sidonhilde, zing eens een plezant liedje!

Toch gaat alles weer over.. ♪ Toch gaat alles voorbij! Na iedere December... volgt weder een ♪ Mei ♪ ♪...

Nu vereten ze ons een dins he, Wiske!

Zo? Wat dan, Suske?

Wel de Ringelingschat, verdorie! Die is toch nog altijd niet terecht!

MAAR OOK DAT KOMT IN ORDE. DE BEENHOUWERSGIL-DE TREKT ER OP UIT, OM DE DODE DRAAK UIT TE BENEN EN VINDT IN ZIJN MAAG DE VOLLEDIGE SCHAT. DE RINGELINGERS WOR-DEN GESTRAFT OM DE MOERASSEN MET DE SCHAT TE DEMPEN EN HEBBEN VOOR LANGE TIJD HUN BEZIGHEID.

DE LEUGENACHTIGE BOBARD KRIJGT EEN STRAF, DIE HEM VOOR ALTIJD DE LUST BENEEMT TE LIEGEN.

DE RUST IS TE XANTEN WEERGEKEERD. ROND DIT TIJDSTIP BESLUIT DE TIJD, DAT HET TIJD IS OM ONZE VRIENDEN HUN TIJDELIJK VERBLIJF TE ONDERBRE-KEN EN HEN TIJDIG NAAR HUN TIJDVAK OVER TE HEVELEN. .

OP EEN NACHT LEGT HIJ HEN OP BLADZIJDE 1951 VAN ZIJN NOTABOEKJE . . . .

1951

1952

EN WEINIG LATER ONTWA-KEN ONZE VRIENDEN IN DE KEL-DER VAN DE RUÏNE, WAAR HUN AVONTUUR BEGON. PROFESSOR VON STROHALM DIE WERD VRIJ-GELATEN, OM REDEN VAN DE NOG HEERSENDE OVERBEVOLKING DER GEVANGENISSEN, KOMT HEN DAAR VERLOSSEN.

Hemel! Eindelijk heb ich de hoorn weder!

Ja en ge moogt hem hebben! Wij zijn er mee in de verleden oude tijd gesukkeld!

Ziet ge wel dat ich gelijk had! En men heeft mij daarvoor gestraft en opgesloten!

Juister, makker! Als ge nog eens bij ons komt, he... en ge wilt eens een fanta-sieke uithalen, waarvoor men u niet zal straffen... Neem dan een goeie raad van mij aan, he... en...

...ga eens met de familie Snoek uit!

EINDE

Beste jongens en meisjes,

W. Vandersteen

tekende voor U reeds de volgende albums :

DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE

Spannende albums en alle om ter plezierigst :

— OP HET EILAND AMORAS
— DE KONING DRINKT
— PRINSES ZAGEMEEL
— DE ZWARTE MADAM
— DE WITTE UIL
— BIBBERGOUD
— LAMBIORIX
— DE STIERENTEMMER
— DE STALEN BLOEMPOT
— HET ZINGENDE NIJLPAARD
— DE RINGELINGSCHAT
— DE TUFTUF-CLUB
— DE STERRENPLUKKERS
— DE LACHENDE WOLF (in voorbereiding)

Verschenen buiten reeks: : — DE BRONZEN SLEUTEL (volledig in kleuren)
— HET SPAANSE SPOOK (volledig in kleuren)

★

DE FAMILIE SNOEK

Negen albums, waaraan ook uw ouders pret zullen beleven :

1. DE FAMILIE SNOEK
2. DE FAMILIE SNOEK GROEIT AAN
3. SNOEK EN ZIJN KLEINKINDEREN
4. LAAT SNOEK MAAR LOS
5. SNOEK IN DE BOTER
6. SNOEK TEN AANVAL
7. SNOEK GEEFT KATOEN
8. SNOEK IN DEN HOEK
9. SNOEK HEEFT AMBRAS

★